

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Иркутский государственный университет путей сообщения»
Красноярский институт железнодорожного транспорта
– филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»
(КрИЖТ ИрГУПС)

УТВЕРЖДЕНА
приказ ректора
от «31» января 2023 г. № 10

Б1.О.05 Межкультурная коммуникация

рабочая программа дисциплины

Направление подготовки – 38.04.01 Экономика
Профиль – Регламентация и нормирование труда
Квалификация выпускника – магистр
Форма и срок обучения – очно-заочная форма 2 года 5 месяцев
Кафедра-разработчик программы – Управление персоналом

Общая трудоемкость в з.е. – 2
Часов по учебному плану (УП) – 72

Формы промежуточной аттестации в семестрах
зачет 2

Очно-заочная форма обучения Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	2	Итого
Число недель в семестре	15	
Вид занятий	Часов по УП	Часов по УП
Аудиторная контактная работа по видам учебных занятий/в форме ПП*	30	30
– лекции	15	15
– практические (семинарские)	15	15
– лабораторные	-	-
Самостоятельная работа	33	33
Зачет	9	9
Экзамен	-	-
Итого	72	72

КРАСНОЯРСК

1



Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – магистратура по направлению подготовки 38.04.01 Экономика, утверждённым приказом Минобрнауки России от 11.08.2020 г. № 939.

Программу составил:
канд. филос. наук, доцент, доцент

Р.Н. Галиахметов

Рабочая программа рассмотрена и одобрена для использования в учебном процессе на заседании кафедры «Управление персоналом», протокол от «16» декабря 2022 г. № 4.

Заведующий кафедрой, канд. техн. наук, доцент

В.О. Колмаков

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1 Цели дисциплины	
1	сформировать представление о культурных различиях, принципах культурного релятивизма, концептуальных подходах в теории межкультурной коммуникации в современном поликультурном пространстве
2	научить ориентироваться в современных научных представлениях о сущности и роли межкультурных коммуникаций, сформировать навыки эффективного социального взаимодействия с представителями различных культур
1.2 Задачи дисциплины	
1	сформировать знания об основных этапах развития межкультурной коммуникации; значимых ученых, внесших вклад в развитие межкультурной коммуникации
2	понимать и объяснять основные парадигмы в исследовании феноменов культуры и коммуникации
3	знать существующие стереотипы восприятия различных культур и способы их преодоления
4	уметь применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля в определенных культурно-исторических реалиях

2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося	
изучение дисциплины «Межкультурная коммуникация» основывается на знаниях обучающихся, полученных при изучении дисциплин «История»	
2.2 Дисциплины и практики, для которых изучение данной дисциплины необходимо как предшествующее	
1	Б1.В.ДВ.06.01 Управление качеством трудовой жизни
2	ФТД.02 Конфликтология
3	Б1.О.10 Теория и практика корпоративного управления
4	Б1.В.ДВ.06.02 Корпоративная социальная ответственность
5	Б2.О.04(П) Производственная - организационно-управленческая практика
6	Б3.01(Д) Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы
7	Б3.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы

3 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ТРЕБОВАНИЯМИ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ		
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения
УК.5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Демонстрирует понимание особенностей различных культур	Знать: – особенности и отличия различных типов культур, их основные характеристики, культурные факторы, влияющие на социальное взаимодействие – важнейшие ценности различных культур, определяющие коммуникативное поведение их носителей Уметь: – ориентироваться в проблемах межкультурной коммуникации, интерпретировать конкретные проявления коммуникативного поведения представителей различных культур – применять знания о разнообразии культур в процессе межкультурного взаимодействия Владеть: – навыками межкультурной коммуникации, обеспечивающими продуктивное социальное взаимодействие – навыками уважительного и бережного отношения к особенностям различных культур, способами преодоления культурных стереотипов
	УК-5.2 Выстраивает социальное взаимодействие, учитывая общее и особенное различных культур	

4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ						
Код	Наименование разделов, тем и видов работы	Очно-заочная форма				Код индикатора достижения компетенции
		Се- местр	Часы			
			Лек	Пр	СР	
1.0	Раздел 1. Теоретические основы изучения межкультурной коммуникации					
1.1	Межкультурная коммуникация: условия, проблемы, ресурсы	2	1	1	4	УК.5-1
1.2	Понятие и сущность межкультурной коммуникации	2	1	1	4	УК.5-1
1.3	Основания сопоставления, сравнения и систематизации культур	2	2	2	4	УК.5-1
1.4	Национальная и этническая культура в глобальном мире	2	1	1	4	УК.5-1
1.5	Этнокультурные и социальные аспекты глобальных мировых процессов	2	1	1	4	УК.5-1
1.6	Культурно-обусловленные нормы поведения	2	2	2	4	УК.5-1
2.0	Раздел 2. Технологии оптимизации межкультурного взаимодействия.					
2.1	Многообразие культурных миров: особенности взаимодействия с представителями различных культур	2	2	2	4	УК.5-2
2.2	Типология культур: параметры измерения и анализа	2	2	2	2	УК.5-2
2.3	Культурные размерности Г.Хофстеде	2	1	1	2	УК.5-2
2.4	Категоризация культуры по Э. Холлу	2	2	2	1	УК.5-2

5 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине: оформлен в виде приложения № 1 к рабочей программе дисциплины и размещен в электронной информационно-образовательной среде КриЖТ ИрГУПС, доступной обучающемуся через его личный кабинет

6 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ				
6.1 Учебная литература				
6.1.1 Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год издания	Кол-во экз. в библиотеке/ 100% онлайн
6.1.1.1	Таратухина Ю. В. [и др.]	Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] - https://urait.ru/bcode/536693	Москва : Издательство Юрайт, 2024	100% онлайн
6.1.1.2	Боголюбова Н. М., Николаева Ю. В.	Межкультурная коммуникация : учебник для вузов [Электронный ресурс] - URL: https://urait.ru/bcode/544893	Москва : Издательство Юрайт, 2024	100% онлайн
6.1.2 Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год издания	Кол-во экз. в библиотеке/ 100% онлайн
6.1.2.1	Бутенина Е. М. , Иванкова Т. А.	Практикум по межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов. [Электронный ресурс] - https://urait.ru/bcode/543745	Москва : Издательство Юрайт, 2024	100% онлайн

6.1.2.2	Таратухина Ю. В., Цыганова Л. А.	Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов. [Электронный ресурс] - https://urait.ru/bcode/532389	Москва : Издательство Юрайт, 2024	100% онлайн
6.1.3 Учебно-методические разработки (в т. ч. для самостоятельной работы обучающихся)				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год издания/ Личный кабинет обучающегося	Кол-во экз. в библиотеке/ 100% онлайн
6.1.3.1	Галиахметов Р.Н.	Методические материалы и указания по изучению дисциплины	Личный кабинет обучающегося, ЭОИС	100% онлайн
6.2 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»				
6.2.1	Библиотека КрИЖТ ИрГУПС : [сайт] / Красноярский институт железнодорожного транспорта – филиал ИрГУПС. – Красноярск. – URL: http://irbis.krsk.irkups.ru/ . – Режим доступа: после авторизации. – Текст : электронный.			
6.2.2	Электронная библиотека «УМЦ ЖДТ» : электронно-библиотечная система : сайт / ФГБУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию на железнодорожном транспорте». – Москва, 2013 – 2024. – URL: http://umczdt.ru/books/ . – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.			
6.2.3	Znanium : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «ЗНАНИУМ». – Москва. 2011 – 2024. – URL: http://znanium.ru . – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.			
6.2.4	Образовательная платформа Юрайт : электронная библиотека : сайт / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, 2020. – URL: https://urait.ru/ . – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.			
6.2.5	Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Директ-Медиа». – Москва, 2001 – 2024. – URL: https://biblioclub.ru/ . – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.			
6.2.6	Красноярский институт железнодорожного транспорта : [электронная информационно-образовательная среда] / Красноярский институт железнодорожного транспорта. – Красноярск. – URL: http://sdo1.krsk.irkups.ru/ . – Текст : электронный.			
6.2.7	Национальная электронная библиотека : федеральный проект : сайт / Министерство Культуры РФ. – Москва, 2014 – 2024. – URL: https://rusneb.ru/ . – Режим доступа: по подписке. – Текст : электронный.			
6.2.8	Библиотека КрИЖТ ИрГУПС : [сайт] / Красноярский институт железнодорожного транспорта – филиал ИрГУПС. – Красноярск. – URL: http://irbis.krsk.irkups.ru/ . – Режим доступа: после авторизации. – Текст : электронный.			
6.3 Программное обеспечение и информационные справочные системы				
6.3.1 Базовое программное обеспечение				
6.3.1.1	Microsoft Windows Vista Business Russian, авторизационный номер лицензиата 64787976ZZS1011, номер лицензии 44799789. Microsoft Office Standard 2013 Russian OLP NL Academic Edition (дог №2 от 29.05.2014 – 100 лицензий; дог №0319100020315000013-00 от 07.12.2015 – 87 лицензий).			
6.3.2 Специализированное программное обеспечение				
6.3.2.1	Не требуется			
6.3.3 Информационные справочные системы				
6.3.3.1	Гарант : справочно-правовая система база данных / ООО «ИПО «ГАРАНТ». – Режим доступа : из локальной сети вуза. – Текст : электронный.			
6.4 Правовые и нормативные документы				
6.4.1	Не требуется			

7 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	
1	Корпус А, находятся по адресу: 660028, Россия, г. Красноярск, ул. Новая Заря, д. 2И Корпус Н, находятся по адресу: 660028, Россия, г. Красноярск, ул. Новая Заря, 2 Корпус Л, находятся по адресу: 660028, Россия, г. Красноярск, ул. Новая Заря, 2И, корп.1 Корпус Т, находятся по адресу: 660028, Россия, г. Красноярск, ул. Новая Заря, 2И, стр.2
2	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых проектов, работ), групповых и индивидуальных консультаций,

	текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения (ноутбук, проектор, экран), служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционного типа имеются учебно-наглядные пособия (презентации, плакаты, таблицы), обеспечивающие тематические иллюстрации содержания дисциплины
3	<p>Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду КриЖТ ИрГУПС.</p> <p>Помещения для самостоятельной работы обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читальный зал библиотеки; – компьютерный класс Т-5

8 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебной деятельности	Организация учебной деятельности обучающегося
Лекция	<p>Лекция (от латинского «lectio» – чтение) – вид аудиторных учебных занятий. Лекция: закладывает основы научных знаний в систематизированной, последовательной, обобщенной форме; раскрывает состояние и перспективы развития соответствующей области науки; концентрирует внимание обучающихся на наиболее сложных, узловых вопросах; стимулирует познавательную активность обучающихся.</p> <p>Во время лекционных занятий обучающийся должен уметь сконцентрировать внимание на изучаемых проблемах и включить в работу все виды памяти: словесную, образную и моторно-двигательную. Для этого весь материал, излагаемый преподавателем, обучающемуся необходимо конспектировать. В конспект рекомендуется выписывать определения. На полях конспекта следует помечать вопросы, выделенные обучающимся для консультации с преподавателем. К каждой лекции следует разобрать материал предыдущей лекции. Изучая материал по учебнику или конспекту лекций, следует переходить к следующему вопросу только в том случае, когда хорошо усвоен предыдущий вопрос. При этом необходимо воспроизводить на бумаге все рассуждения, как имеющиеся в учебнике или конспекте, так и пропущенные в силу их простоты. Ряд вопросов дисциплины может быть вынесен на самостоятельное изучение. Такое задание требует оперативного выполнения. В конспекте лекций необходимо оставить место для освещения упомянутых вопросов. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, то необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии</p>
Практическое занятие	<p>Практическое занятие – вид аудиторных учебных занятий, целенаправленная форма организации учебного процесса, при реализации которой обучающиеся по заданию и под руководством преподавателя выполняют практические задания. Практические задания направлены на углубление научно-теоретических знаний и овладение определенными методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения тех или иных учебных действий в данной сфере науки. Практические занятия развивают научное мышление и речь, позволяют проверить знания обучающихся, выступают как средства оперативной обратной связи; цель практических занятий – углублять, расширять, детализировать знания, полученные на лекции, в обобщенной форме и содействовать выработке навыков профессиональной деятельности.</p> <p>На практических занятиях подробно рассматриваются основные вопросы дисциплины, разбираются основные типы задач. К каждому практическому занятию следует заранее самостоятельно выполнить домашнее задание и выучить лекционный материал к следующей теме. Систематическое выполнение домашних заданий обязательно и является важным фактором, способствующим успешному усвоению дисциплины.</p> <p>Особое внимание следует обращать на определение основных понятий дисциплины. Обучающийся должен подробно разбирать примеры, которые поясняют понятия</p>
Самостоятельная работа	<p>Обучение по дисциплине «Межкультурная коммуникация» предусматривает активную самостоятельную работу обучающегося. На самостоятельную работу отводится 33 часа по очно-заочной форме обучения. В разделе 4 рабочей программы, который называется «Структура и содержание дисциплины», все часы самостоятельной работы расписаны по темам и вопросам, а также указана необходимая учебная литература: обучающийся изучает учебный материал, разбирает примеры и решает разноуровневые задачи в рамках выполнения как общих домашних заданий, так и индивидуальных домашних заданий (ИДЗ). При выполнении домаш-</p>

	<p>них заданий обучающемуся следует обратиться к задачам, решенным на предыдущих практических занятиях, решенным домашним работам, а также к примерам, приводимым лектором. Если этого будет недостаточно для выполнения всей работы можно дополнительно воспользоваться учебными пособиями, приведенными в разделе 6.1 «Учебная литература». Если, несмотря на изученный материал, задание выполнить не удастся, то в обязательном порядке необходимо посетить консультацию преподавателя, ведущего практические занятия, и/или консультацию лектора.</p> <p>ИДЗ должны быть выполнены обучающимся в установленные преподавателем сроки в соответствии с требованиями к оформлению (текстовой и графической частей), сформулированными в Положении «Требования к оформлению текстовой и графической документации. Нормоконтроль».</p> <p>Обучающийся очно-заочной формы обучения выполняет ИДЗ. Задания размещены в электронной информационно-образовательной среде КрИЖТ ИрГУПС, доступной обучающемуся через его личный кабинет</p>
Зачет	<p>Проведение промежуточной аттестации в форме зачета позволяет сформировать среднюю оценку по дисциплине по результатам текущего контроля. Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения зачета, то обучающийся сдает зачет. Зачет проводится в форме в форме тестирования</p>
<p>Комплекс учебно-методических материалов по всем видам учебной деятельности, предусмотренным рабочей программой дисциплины, размещен в электронной информационно-образовательной среде КрИЖТ ИрГУПС, доступной обучающемуся через его личный кабинет</p>	

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Иркутский государственный университет путей сообщения»

Красноярский институт железнодорожного транспорта

– филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»
(КрИЖТ ИрГУПС)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**для проведения текущего контроля успеваемости
и промежуточной аттестации по дисциплине
Б1.О.05 Межкультурная коммуникация**

Приложение № 1 к рабочей программе

Направление подготовки – 38.04.01 Экономика
Профиль – Регламентация и нормирование труда

КРАСНОЯРСК

1. Общие положения

Фонд оценочных средств (ФОС) является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися образовательной программы.

Фонд оценочных средств предназначен для использования обучающимися, преподавателями, администрацией КриЖТ ИрГУПС, а также сторонними образовательными организациями для оценивания качества освоения образовательной программы и уровня сформированности компетенций у обучающихся.

Задачами ФОС являются:

- оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс;
- самоподготовка и самоконтроль обучающихся в процессе обучения.

Фонд оценочных средств сформирован на основе ключевых принципов оценивания: валидность, надежность, объективность, эффективность.

Для оценки уровня сформированности компетенций используется трехуровневая система:

- минимальный уровень освоения, обязательный для всех обучающихся по завершению освоения образовательной программы; дает общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач;
- базовый уровень освоения, превышение минимальных характеристик сформированности компетенций; позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам;
- высокий уровень освоения, максимально возможная выраженность характеристик компетенций; предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении.

2. Перечень компетенций, в формировании которых участвует дисциплина.

Программа контрольно-оценочных мероприятий. Показатели оценивания компетенций, критерии оценки

Дисциплина «Межкультурная коммуникация» участвует в формировании компетенций:

УК-5 – Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Программа контрольно-оценочных мероприятий очно-заочная форма обучения

№	Неделя	Наименование контрольно-оценочного мероприятия	Объект контроля (понятие/тем/раздел и т.д. дисциплины)	Код индикатора достижения компетенции	Наименование оценочного средства (форма проведения)
2 семестр					
1	1	Текущий контроль	1.1 Межкультурная коммуникация: условия, проблемы, ресурсы	УК.5-1	Терминологический опрос (устно)

№	Неделя	Наименование контрольно-оценочного мероприятия	Объект контроля (понятие/тем/раздел и т.д. дисциплины)	Код индикатора достижения компетенции	Наименование оценочного средства (форма проведения)
2	2	Текущий контроль	1.2 Понятие и сущность межкультурной коммуникации	УК.5-1	Конспект (письменно)
3	3-4	Текущий контроль	1.3 Основания сопоставления, сравнения и систематизации культур	УК.5-1	Терминологический опрос (устно)
4	6	Текущий контроль	1.4 Национальная и этническая культура в глобальном мире	УК.5-1	Терминологический опрос (устно)
5	7-8	Текущий контроль	1.5 Этнокультурные и социальные аспекты глобальных мировых процессов	УК.5-1	Конспект (письменно)
6	10	Текущий контроль	1.6 Культурно-обусловленные нормы поведения	УК.5-1	Терминологический опрос (устно)
7	11	Текущий контроль	2.1 Многообразие культурных миров: особенности взаимодействия с представителями различных культур	УК.5-2	Конспект (письменно)
8	12	Текущий контроль	2.2 Типология культур: параметры измерения и анализа	УК.5-2	Терминологический опрос (устно)
9	13	Текущий контроль	2.3 Культурные размерности Г.Хофстеде	УК.5-2	Терминологический опрос (устно)
10	15	Текущий контроль	2.4 Категоризация культуры по Э. Холлу	УК.5-2	Конспект (письменно)
12	16	Промежуточная аттестация - зачет	Разделы 1,2	УК-5.2	Тест (компьютерные технологии)

**Описание показателей и критериев оценивания компетенций.
Описание шкал оценивания**

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

Текущий контроль успеваемости – основной вид систематической проверки знаний, умений, навыков обучающихся. Задача текущего контроля – оперативное и регулярное управление учебной деятельностью обучающихся на основе обратной связи и корректировки. Результаты оценивания учитываются в виде средней оценки при проведении промежуточной аттестации.

Для оценивания результатов обучения используется двухбалльная шкала. Перечень оценочных средств, используемых для оценивания компетенций, а также краткая характеристика этих средств приведены в таблице

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
Текущий контроль успеваемости			
1	Конспект	Средство, позволяющее формировать и оценивать способность обучающегося к восприятию, обобщению и анализу информации. Может быть использовано для оценки знаний и умений обучающихся	Темы конспектов по дисциплине

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
2	Терминологический опрос	Средство проверки степени овладения категориальным аппаратом темы, раздела, дисциплины. Может быть использовано для оценки знаний обучающихся	Перечень понятий по темам дисциплины
3	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Может быть использовано для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся	Фонд типовых тестовых заданий
4	Зачет	Средство, позволяющее оценить знания, умения, навыков и (или) опыта деятельности обучающегося по дисциплине. Может быть использовано для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся	Типовые тестовые задания по дисциплине

Критерии и шкалы оценивания компетенций в результате изучения дисциплины при проведении промежуточной аттестации в форме зачета. Шкала оценивания уровня освоения компетенций

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«зачтено»	Обучающийся верно ответил на 70 % и более тестовых заданий при прохождении тестирования
«не зачтено»	Обучающийся верно ответил на 69 % и менее тестовых заданий при прохождении тестирования

Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости

Критерии и шкала оценивания конспекта

Шкала оценивания		Критерии оценивания
«отлично»	«зачтено»	Конспект полный. В конспектируемом материале выделена главная и второстепенная информация. Установлена логическая связь между элементами конспектируемого материала. Даны определения основных понятий; основные формулы приведены с выводом, дана геометрическая иллюстрация. Приведены примеры
«хорошо»		Конспект полный. В конспектируемом материале выделена главная и второстепенная информация. Установлена не в полном объеме логическая связь между элементами конспектируемого материала. Даны определения основных понятий; основные формулы приведены без вывода, частично дана геометрическая иллюстрация. Примеры приведены частично
«удовлетворительно»		Конспект не полный. В конспектируемом материале не выделена главная и второстепенная информация. Не установлена логическая связь между элементами конспектируемого материала. Даны определения основных понятий; основные формулы приведены без вывода, нет геометрической иллюстрации. Примеры отсутствуют
«неудовлетворительно»	«не зачтено»	Конспект не удовлетворяет ни одному из критериев, приведенных выше

Критерии и шкала оценивания терминологического опроса

Пять терминов, за каждый правильный ответ один балл. Перевод в четырехбалльную систему происходит следующим образом:

Число набранных баллов	Оценка
5 баллов	«отлично»
4 балла	«хорошо»
3 балла	«удовлетворительно»
меньше трех баллов	«неудовлетворительно»

3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1 Типовые контрольные задания по написанию конспекта

Темы конспектов

1. Межкультурная коммуникация: условия, проблемы, ресурсы
2. Понятие и сущность межкультурной коммуникации
3. Основания сопоставления, сравнения и систематизации культур
4. Национальная и этническая культура в глобальном мире
5. Этнокультурные и социальные аспекты глобальных мировых процессов
6. Культурно-обусловленные нормы поведения
7. Многообразие культурных миров: особенности взаимодействия с представителями различных культур
8. Типология культур: параметры измерения и анализа
9. Культурные размерности Г.Хофстеде
10. Категоризация культуры по Э. Холлу

При выполнении конспекта предполагается использование учебной литературы, предусмотренной рабочей программой дисциплины:

1 Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536693>.

2 Таратухина, Ю. В. Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 199 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08259-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532389>.

3.2 Типовые контрольные задания на терминологический опрос

Ниже приведены образцы типовых вариантов ТД по соответствующим темам.

Образец типового варианта терминологического опроса по теме «Национальная и этническая культура в глобальном мире»

Предел длительности контроля – 15 минут.

Предлагаемое количество заданий – 5.

1. Дать определение аккультурация
2. Дать определение инкультурации личности
3. Дать определение культурный шок
4. Дать определение этническая культура
5. Дать определение следующим механизмам культурной динамики: инновации, традиции, диффузия и заимствования, синтез в культуре

3.4. Тестирование по дисциплине

Тесты формируются из фонда тестовых заданий по дисциплине.

Тест (педагогический тест) – это система заданий – тестовых заданий возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая эффективно измерить уровень знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся.

Тестовое задание (ТЗ) – варьирующаяся по элементам содержания и по трудности единица контрольного материала, минимальная составляющая единица сложного (составного) педагогического теста, по которой испытуемый в ходе выполнения теста совершает отдельное действие.

Фонд тестовых заданий (ФТЗ) по дисциплине – это совокупность систематизированных диагностических заданий – тестовых заданий (ТЗ), разработанных по всем тематическим разделам (дидактическим единицам) дисциплины (прошедших апробацию, экспертизу, регистрацию и имеющих известные характеристики) специфической формы, позволяющей автоматизировать процедуру контроля.

Типы тестовых заданий:

ЗТЗ – тестовое задание закрытой формы (ТЗ с выбором одного или нескольких правильных ответов);

ОТЗ – тестовое задание открытой формы (с конструируемым ответом: ТЗ с кратким регламентируемым ответом (ТЗ дополнения); ТЗ свободного изложения (с развернутым ответом в произвольной форме)).

Структура фонда тестовых заданий по дисциплине «Межкультурная коммуникация»

Индикатор достижения компетенции	Тема в соответствии с РПД (с соответствующим номером)	Содержательный элемент	Характеристика содержательного элемента	Количество тестовых заданий, типы ТЗ
УК-5.1 Демонстрирует понимание особенностей различных культур	1.1. Межкультурная коммуникация: условия, проблемы, ресурсы	Методологические основания межкультурной коммуникации	Знание	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Основные этапы формирования межкультурной коммуникации	Умения	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Изучение отдельной отрасли знаний	Действия	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
	1.2. Понятие и сущность межкультурной коммуникации	Понятие межкультурной коммуникации	Знание	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Структура межкультурной коммуникации	Умения	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Характер межкультурной коммуникации	Действия	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
	1.3. Основания сопоставления, сравнения и систематизации культур	Единство и многообразие культур	Знание	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Типологии культур	Умения	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Сравнения и систематизации культур	Действия	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
	1.4. Национальная и этническая культура в глобальном мире	Понятие этническая и национальная культура, их соотношение	Знание	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Особенности развития национальных и этнических культур в глобальном мире	Умения	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
		Функционирование национальных и этнических культур в глобальном мире	Действия	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ
	1.5. Этнокультурные и социальные аспекты глобальных	Этнокультурные аспекты глобализации	Знание	4– ОТЗ 4 – ЗТЗ

Индикатор достижения компетенции	Тема в соответствии с РПД (с соответствующим номером)	Содержательный элемент	Характеристика содержательного элемента	Количество тестовых заданий, типы ТЗ	
	мировых процессов	Социальные аспекты глобализации	Умения	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
		Изучение социальных аспектов глобальных мировых процессов	Действия	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
	1.6. Культурно-обусловленные нормы поведения	Сущность культурных норм	Знание	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
		Классификация культурных норм	Умения	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
		Изучение нормы поведения	Действия	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
	УК-5.2 Выстраивает социальное взаимодействие, учитывая общее и особенное различных культур	2.1. Многообразие культурных миров: особенности взаимодействия с представителями различных культур	Понятие и типология межкультурного взаимодействия	Знание	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ
Основные параметры взаимодействия культур			Умения	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
Особенности взаимодействия с представителями различных культур			Действия	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
2.2. Типология культур: параметры измерения и анализа		Понятие и принципы типологии культур	Знание	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
		Характеристика типов культур	Умения	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
		Параметры измерения и анализа	Действия	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
2.3. Культурные размерности Г. Хофстеде		Сущность теории культурных измерений	Знание	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
		Характеристика видов культур по Г. Хофстеде	Умения	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
		Изучение теории культурных измерений	Действия	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
2.4. Категоризация культуры по Э. Холлу		Сущность категоризации культуры Э. Холла	Знание	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
		Характеристика видов культур по Э. Холлу	Умения	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
		Изучение категоризации культуры Э. Холла	Действия	4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ	
Итого				∑ 240 120 – ОТЗ 120 – ЗТЗ	

Полный комплект ФТЗ хранится в электронной информационно-образовательной среде КрИЖТ ИрГУПС и обучающийся имеет возможность ознакомиться с демонстрационным вариантом ФТЗ.

Ниже приведен образец типового варианта итогового теста, предусмотренного рабочей программой дисциплины

ИТОГОВЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ОТКРЫТОГО И ЗАКРЫТОГО ТИПОВ И КЛЮЧИ ОТВЕТОВ К ОЦЕНИВАНИЮ ПО КОМПЕТЕНЦИЯМ

Номер задания	Содержание вопроса	Ключи ответов к заданиям открытого и закрытого типов	Компетенция, индикатор
1.	<i>Прочитайте текст и запишите ответ</i> _____ коммуникация – это совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам	Межкультурная	УК-5, УК-5.1
2.	<i>Прочитайте текст и запишите ответ</i> Межкультурная коммуникация характеризуется тем, что при встрече представителей разных культур каждый из них действует в соответствии со своими культурными	нормами	УК-5, УК-5.1
3.	<i>Прочитайте текст и запишите ответ</i> _____ (народная) культура – это культура людей, связанных между собой общностью происхождения (кровным родством) и совместно осуществляемой хозяйственной деятельностью. Она меняется от одной местности к другой	Этническая	УК-5, УК-5.1
4.	<i>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</i> Из нижеперечисленного о необходимости работы над повышением самооценки свидетельствуют следующие черты характера: 1) избыточная самокритика при безобидных ошибках 2) боязнь ошибок 3) повышенная восприимчивость к чужому мнению о себе 4) зависть к успешным людям 5) негативное восприятие событий 6) нерешительность 7) все перечисленное	7	УК-5, УК-5.1
5.	<i>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</i> Укажите из предложенных вариантов ответов идеологические принципы, лежащие в основе плюралистических концепций современного развития стран и народов. 1) соответствие требованиям социального равенства и исключение дискриминации 2) сохранение культурных черт этнических групп, привнесение этнических черт культуры и быта в национальную культуру 3) объединение локальных групп в единое поликультурное и гражданско-правовое общество 4) все ответы верны	4	УК-5, УК-5.1
6.	<i>Прочитайте текст и запишите ответ</i> Умение человека фиксировать и анализировать собственные мысли и эмоции, поведение и самочувствие, характер, склонности и личностные черты, ценности, желания и внутренние побуждения – это	рефлексия	УК-5, УК-5.1
7.	<i>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</i> Межкультурная коммуникация понимается как: 1) адекватное взаимопонимание двух участников коммуникативного акта, принадлежащих к разным национальным культурам 2) процесс взаимодействия нескольких людей с целью обмена информацией 3) конструктивный процесс взаимодействия между людьми с целью передачи информации	1	УК-5, УК-5.1
8.	<i>Прочитайте текст и запишите ответ</i> Функция самооценки, стимулирующая личность к развитию и совершенствованию, – это _____ функция	развивающая	УК-5, УК-5.1
9.	<i>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</i>	5	УК-5,

Номер задания	Содержание вопроса	Ключи ответов к заданиям открытого и закрытого типов	Компетенция, индикатор
	К культурно обусловленным нормам поведения в межкультурной коммуникации относятся: 1) нравы 2) обычаи 3) традиции 4) обряды 5) все ответы верны		УК-5.1
10.	<i>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</i> «Развиваю навыки и приобретаю необходимый опыт» – это нижеследующий уровень развития компетенций: 1) осознанная компетентность 2) осознанная некомпетентность 3) неосознанная компетентность 4) неосознанная некомпетентность	1	УК-5, УК-5.2
11.	<i>Прочитайте текст и запишите ответ</i> Коммуникативное поведение представителей различных _____ – это нормы, традиции и особенности вербального и невербального общения того или иного народа, группы или личности	культур	УК-5, УК-5.2
12.	<i>Прочитайте текст и установите последовательность</i> Укажите верную последовательность этапов рефлексии как способа самопознания и развития личности: 1) оценка и анализ своих ощущений, мыслей, эмоций, их связи с личными ценностями и убеждениями 2) осознание и анализ ситуации 3) поиск новых вариантов поведения и составлением плана дальнейших действий	2, 1, 3	УК-5, УК-5.2
13.	<i>Прочитайте текст и запишите ответ</i> _____ взаимодействие – это система взаимообусловленных социальных действий, при которой действие одного субъекта является одновременно причиной и следствием ответных действий других субъектов	Социальное	УК-5, УК-5.2
14.	<i>Прочитайте текст и запишите ответ</i> Развитие личности по своей направленности может быть прогрессивным и _____	регрессивным	УК-5, УК-5.2
15.	<i>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</i> Культура, развивающаяся как коллективное творчество, тесно связанная с породившим ее этнонациональным укладом жизни, с творчеством народных умельцев и передающаяся из поколения в поколение, – это: 1) народная (традиционная) культура 2) национальная культура 3) элитарная культура	1	УК-5, УК-5.2
16.	<i>Прочитайте текст и запишите ответ</i> Особые представления человека о своей важности, о важности личной деятельности в обществе, а также оценивание себя, своих личных качеств, чувств и эмоций, недостатков и достоинств – это	самооценка	УК-5, УК-5.2
17.	<i>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</i> Знание, понимание, описание и классификация проявлений культуры по какому-либо определённому признаку – это: 1) типология культур 2) обобщение 3) систематизация	1	УК-5, УК-5.2
18.	<i>Прочитайте текст и запишите ответ</i> Деятельность человека, направленная на изменение своей личности в соответствии с сознательно поставленными целями, сложившимися идеалами и убеждениями – это	самовоспитание	УК-5, УК-5.2

Инструкция по выполнению тестовых заданий. Критерии оценивания

Оценка выполнения заданий осуществляется системой тестирования в автоматизированном режиме, с применением экспертной оценки (в случае заданий открытого типа).

Оценивание осуществляется с учетом критериев оценивания по каждому типу заданий, приведенных ниже.

Тип задания	Инструкция по выполнению	Критерии оценивания
Задания закрытого типа с выбором одного верного варианта ответа из предложенных	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Считается верным, если правильно определен вариант ответа, оценивается 1 баллом, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов
Задания закрытого типа на установление последовательности	Прочитайте текст и установите последовательность	Считается верным, если правильно указана вся последовательность цифр, оценивается 1 баллом, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов
Задания закрытого типа на установления соответствия	Прочитайте текст и установите соответствие	Считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции из одного столбца верно сопоставлены с позициями другого), оценивается 1 баллом, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов
Задания открытого типа на дополнение	Прочитайте текст и запишите ответ	Считается верным, если ответ совпадает с эталонным по содержанию (допускается переоценка экспертом в случае наличия в ответе орфографических и грамматических ошибок, опечаток), оценивается 1 баллом, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов

4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

В таблице приведены описания процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий и процедур оценивания результатов обучения с помощью спланированных оценочных средств в соответствии с рабочей программой дисциплины

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Конспект	Преподаватель не менее, чем за неделю до срока выполнения конспекта должен довести до сведения обучающихся тему конспекта и указать необходимую учебную литературу. Темы и перечень необходимой учебной литературы выложены в электронной информационно-образовательной среде, доступной обучающемуся через его личный кабинет. Конспект должен быть выполнен в установленный преподавателем срок. Конспекты в назначенный срок сдаются на проверку
Терминологический опрос	Терминологический диктант проводится во время практических занятий. Во время проведения терминологического диктанта пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения терминологического диктанта, доводит до обучающихся: тему ТД, количество заданий в ТД, время выполнения ТД
Тест	Тестирование проводится с использованием компьютерных технологий. Варианты тестовых заданий формируются случайно из базы ТЗ. Во время выполнения заданий пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено
Зачет	Проведение промежуточной аттестации в форме зачета у студентов очно-заочной формы обучения позволяет сформировать среднюю оценку по дисциплине по результатам текущего контроля (при этом могут учитываться результаты итогового тестирования по дис-

циплине. Так как оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Для чего преподаватель находит среднюю оценку уровня сформированности компетенций у обучающегося, как сумму всех полученных оценок, деленную на число этих оценок.

Шкала и критерии оценивания компетенций в результате изучения дисциплины при проведении промежуточной аттестации в форме зачета по результатам текущего контроля

Средняя оценка уровня сформированности компетенций по результатам текущего контроля	Оценка
Оценка не менее 3,0 и нет ни одной неудовлетворительной оценки по текущему контролю	«зачтено»
Оценка менее 3,0 или получена хотя бы одна неудовлетворительная оценка по текущему контролю	«не зачтено»

Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения зачета, то обучающийся сдает зачет.

Зачет проводится в форме тестирования. Время на ответ – 60 минут. База тестовых заданий разного уровня сложности размещена в электронной информационно-образовательной среде КриЖТ ИрГУПС и обучающийся имеет возможность ознакомиться с демонстрационным вариантом ФТЗ