ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Иркутский государственный университет путей сообщения»

**Красноярский институт железнодорожного транспорта**

– филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения

высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»

(КрИЖТ ИрГУПС)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**для проведения текущего контроля успеваемости**

**и промежуточной аттестации по дисциплине**

**Б1.О.05 Межкультурная коммуникация**

**Приложение № 1 к рабочей программе**

Направление подготовки – 38.04.01 Экономика

Профиль – Регламентация и нормирование труда

КРАСНОЯРСК

**1. Общие положения**

Фонд оценочных средств (ФОС) является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися образовательной программы.

Фонд оценочных средств предназначен для использования обучающимися, преподавателями, администрацией КрИЖТ ИрГУПС, а также сторонними образовательными организациями для оценивания качества освоения образовательной программы и уровня сформированности компетенций у обучающихся.

Задачами ФОС являются:

– оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины

– обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс;

– самоподготовка и самоконтроль обучающихся в процессе обучения.

Фонд оценочных средств сформирован на основе ключевых принципов оценивания: валидность, надежность, объективность, эффективность.

Для оценки уровня сформированности компетенций используется трехуровневая система:

– минимальный уровень освоения, обязательный для всех обучающихся по завершению освоения образовательной программы; дает общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач;

– базовый уровень освоения, превышение минимальных характеристик сформированности компетенций; позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам;

– высокий уровень освоения, максимально возможная выраженность характеристик компетенций; предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении.

**2. Перечень компетенций, в формировании которых участвует дисциплина.**

**Программа контрольно-оценочных мероприятий.**

**Показатели оценивания компетенций, критерии оценки**

Дисциплина «Межкультурная коммуникация» участвует в формировании компетенций:

УК-5 – Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

**Программа контрольно-оценочных мероприятий**

**очно-заочная форма обучения**

| № | Неделя | Наименованиеконтрольно-оценочногомероприятия | Объект контроля(понятие/тем/раздел и т.д. дисциплины) | Код индикатора достижения компетенции | Наименованиеоценочного средства(форма проведения) |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 семестр** |
| 1 | 1 | Текущий контроль  | 1.1 Межкультурнаякоммуникация: условия,проблемы, ресурсы | УК.5-1 | Терминологический опрос (устно) |
| 2 | 2 | Текущий контроль  | 1.2 Понятие и сущность межкультурной коммуникации  | УК.5-1 | Конспект (письменно) |
| 3 | 3-4 | Текущий контроль  | 1.3 Основания сопоставления, сравнения и систематизации культур  | УК.5-1 | Терминологический опрос (устно) |
| 4 | 6 | Текущий контроль  | 1.4 Национальная и этническая культура в глобальном мире | УК.5-1 | Терминологический опрос (устно) |
| 5 | 7-8 | Текущий контроль  | 1.5 Этнокультурные и социальные аспекты глобальныхмировых процессов  | УК.5-1 | Конспект (письменно) |
| 6 | 10 | Текущий контроль  | 1.6 Культурно-обусловленные нормы поведения  | УК.5-1 | Терминологический опрос (устно) |
| 7 | 11 | Текущий контроль  | 2.1 Многообразие культурныхмиров: особенностивзаимодействия спредставителямиразличных культур  | УК.5-2 | Конспект (письменно) |
| 8 | 12 | Текущий контроль  | 2.2 Типология культур: параметры измерения и анализа  | УК.5-2 | Терминологический опрос (устно) |
| 9 | 13 | Текущий контроль  | 2.3 Культурные размерности Г.Хофстеде  | УК.5-2 | Терминологический опрос (устно) |
| 10 | 15 | Текущий контроль  | 2.4 Категоризация культуры по Э. Холлу  | УК.5-2 | Конспект (письменно) |
| 12 | 16 | Промежуточная аттестация - зачет | Разделы 1,2 | УК-5.2 | Тест (компьютерные технологии) |

**Описание показателей и критериев оценивания компетенций.**

**Описание шкал оценивания**

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

Текущий контроль успеваемости – основной вид систематической проверки знаний, умений, навыков обучающихся. Задача текущего контроля – оперативное и регулярное управление учебной деятельностью обучающихся на основе обратной связи и корректировки. Результаты оценивания учитываются в виде средней оценки при проведении промежуточной аттестации.

Для оценивания результатов обучения используется двухбалльная шкала. Перечень оценочных средств, используемых для оценивания компетенций, а также краткая характеристика этих средств приведены в таблице

| № | Наименованиеоценочногосредства | Краткая характеристикаоценочного средства | Представлениеоценочного средства в ФОС |
| --- | --- | --- | --- |
| **Текущий контроль успеваемости** |
| 1 | Конспект | Средство, позволяющее формировать и оценивать способность обучающегося к восприятию, обобщению и анализу информации.Может быть использовано для оценки знаний и умений обучающихся | Темы конспектов по дисциплине |
| 2 | Терминологический опрос | Средство проверки степени овладения категориальным аппаратом темы, раздела, дисциплины.Может быть использовано для оценки знаний обучающихся | Перечень понятий по темам дисциплины |
| 3 | Тест | Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Может быть использовано для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся | Фонд типовых тестовых заданий |
| 4 | Зачет | Средство, позволяющее оценить знания, умения, навыков и (или) опыта деятельности обучающегося по дисциплине.Может быть использовано для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся | Типовые тестовые задания по дисциплине |

**Критерии и шкалы оценивания компетенций в результате изучения дисциплины при проведении промежуточной аттестации**

**в форме зачета. Шкала оценивания уровня освоения компетенций**

|  |  |
| --- | --- |
| Шкала оценивания | Критерии оценивания |
| «зачтено» | Обучающийся верно ответил на 70 % и более тестовых заданий при прохождении тестирования |
| «не зачтено» | Обучающийся верно ответил на 69 % и менее тестовых заданий при прохождении тестирования |

**Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении**

**текущего контроля успеваемости**

Критерии и шкала оценивания конспекта

|  |  |
| --- | --- |
| Шкала оценивания | Критерии оценивания |
| «отлично» | «зачтено» | Конспект полный. В конспектируемом материале выделена главная и второстепенная информация. Установлена логическая связь между элементами конспектируемого материала. Даны определения основных понятий; основные формулы приведены с выводом, дана геометрическая иллюстрация. Приведены примеры |
| «хорошо» | Конспект полный. В конспектируемом материале выделена главная и второстепенная информация. Установлена не в полном объеме логическая связь между элементами конспектируемого материала. Даны определения основных понятий; основные формулы приведены без вывода, частично дана геометрическая иллюстрация. Примеры приведены частично |
| «удовлетворительно» | Конспект не полный. В конспектируемом материале не выделена главная и второстепенная информация. Не установлена логическая связь между элементами конспектируемого материала. Даны определения основных понятий; основные формулы приведены без вывода, нет геометрической иллюстрации. Примеры отсутствуют |
| «неудовлетворительно» | «не зачтено» | Конспект не удовлетворяет ни одному из критериев, приведенных выше |

Критерии и шкала оценивания терминологического опроса

Пять терминов, за каждый правильный ответ один балл. Перевод в четырехбалльную систему происходит следующим образом:

| Число набранных баллов | Оценка |
| --- | --- |
| 5 баллов | «отлично» |
| 4 балла | «хорошо» |
| 3 балла | «удовлетворительно» |
| меньше трех баллов | «неудовлетворительно» |

**3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые**

**для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности,**

**характеризующих этапы формирования компетенций**

**в процессе освоения образовательной программы**

**3.1 Типовые контрольные задания по написанию конспекта**

Темы конспектов

1. Межкультурная коммуникация: условия, проблемы, ресурсы

2. Понятие и сущность межкультурной коммуникации

3. Основания сопоставления, сравнения и систематизации культур

4. Национальная и этническая культура в глобальном мире

5. Этнокультурные и социальные аспекты глобальных мировых процессов

6. Культурно-обусловленные нормы поведения

7. Многообразие культурных миров: особенности взаимодействия с представителями

различных культур

8. Типология культур: параметры измерения и анализа

9. Культурные размерности Г.Хофстеде

10. Категоризация культуры по Э. Холлу

При выполнении конспекта предполагается использование учебной литературы, предусмотренной рабочей программой дисциплины:

1 Теория межкультурной коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 265 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00365-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536693>.

2 Таратухина, Ю. В.  Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 199 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08259-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532389>.

**3.2 Типовые контрольные задания на терминологический опрос**

Ниже приведены образцы типовых вариантов ТД по соответствующим темам.

Образец типового варианта терминологического опроса

по теме «Национальная и этническая культура в глобальном мире»

Предел длительности контроля – 15 минут.

Предлагаемое количество заданий – 5.

1. Дать определение аккультурация

2. Дать определение инкультурации личности

3. Дать определение культурный шок

4. Дать определение этническая культура

5. Дать определение следующим механизмам культурной динамики: инновации, традиции, диффузия и заимствования, синтез в культуре

**3.4. Тестирование по дисциплине**

Тесты формируются из фонда тестовых заданий по дисциплине.

**Тест** (педагогический тест) – это система заданий – тестовых заданий возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая эффективно измерить уровень знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся.

**Тестовое задание (ТЗ)** – варьирующаяся по элементам содержания и по трудности единица контрольного материала, минимальная составляющая единица сложного (составного) педагогического теста, по которой испытуемый в ходе выполнения теста совершает отдельное действие.

**Фонд тестовых заданий (ФТЗ) по дисциплине** – это совокупность систематизированных диагностических заданий – тестовых заданий (ТЗ), разработанных по всем тематическим разделам (дидактическим единицам) дисциплины (прошедших апробацию, экспертизу, регистрацию и имеющих известные характеристики) специфической формы, позволяющей автоматизировать процедуру контроля.

**Типы тестовых заданий:**

ЗТЗ – тестовое задание закрытой формы (ТЗ с выбором одного или нескольких правильных ответов);

ОТЗ – тестовое задание открытой формы (с конструируемым ответом: ТЗ с кратким регламентируемым ответом (ТЗ дополнения); ТЗ свободного изложения (с развернутым ответом в произвольной форме)).

**Структура фонда тестовых заданий по дисциплине «Межкультурная коммуникация»**

| Индикатор достижения компетенции | Темав соответствии с РПД (с соответствующим номером) | Содержательный элемент | Характеристика содержательного элемента | Количество тестовых заданий, типы ТЗ |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| УК-5.1 Демонстрирует понимание особенностей различных культур | 1.1. Межкультурнаякоммуникация: условия,проблемы, ресурсы | Методологические основания межкультурной коммуникации | Знание | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Основные этапы формирования межкультурной коммуникации  | Умения  | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Изучение отдельной отрасли знаний | Действия | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| 1.2. Понятие и сущность межкультурной коммуникации | Понятие межкультурной коммуникации | Знание | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Структура межкультурной коммуникации | Умения | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Характер межкультурной коммуникации | Действия | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| 1.3. Основания сопоставления, сравнения и систематизации культур | Единство и многообразие культур | Знание | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Типологии культур | Умения | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Сравнения и систематизации культур | Действия | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| 1.4. Национальная и этническая культура в глобальном мире | Понятие этническая и национальная культура, их соотношение | Знание | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Особенности развития национальных и этнических культур в глобальном мире | Умения | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Функционирование национальных и этнических культур в глобальном мире | Действия | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| 1.5. Этнокультурные и социальные аспекты глобальныхмировых процессов | Этнокультурные аспекты глобализации | Знание | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Социальные аспекты глобализации | Умения | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Изучение социальных аспектов глобальныхмировых процессов | Действия | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| 1.6. Культурно-обусловленные нормы поведения | Сущность культурных норм | Знание | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Классификация культурных норм | Умения | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Изучение нормы поведения | Действия | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| УК-5.2 Выстраивает социальное взаимодействие, учитывая общее и особенное различных культур | 2.1. Многообразие культурныхмиров: особенностивзаимодействия спредставителямиразличных культур | Понятие и типология межкультурного взаимодействия | Знание | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Основные параметры взаимодействия культур | Умения | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Особенности взаимодействия с представителямиразличных культур | Действия | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| 2.2. Типология культур: параметры измерения ианализа | Понятие и принципы типологии культур | Знание | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Характеристика типов культур | Умения | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Параметры измерения ианализа | Действия | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| 2.3. Культурные размерности Г. Хофстеде | Сущность теории культурных измерений | Знание | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Характеристика видов культур по Г. Хофстеде | Умения | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Изучение теории культурных измерений | Действия | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| 2.4. Категоризация культуры по Э. Холлу | Сущность категоризации культуры Э. Холла | Знание | 4– ОТЗ4 – ЗТЗ |
| Характеристика видов культур по Э. Холлу | Умения | 4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ |
| Изучение категоризации культуры Э. Холла | Действия | 4 – ОТЗ 4 – ЗТЗ  |
| Итого  | ∑ 240120 – ОТЗ 120 – ЗТЗ  |

Полный комплект ФТЗ хранится в электронной информационно-образовательной среде КрИЖТ ИрГУПС и обучающийся имеет возможность ознакомиться с демонстрационным вариантом ФТЗ.

Ниже приведен образец типового варианта итогового теста, предусмотренного рабочей программой дисциплины

**ИТОГОВЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ОТКРЫТОГО И ЗАКРЫТОГО ТИПОВ**

**И КЛЮЧИ ОТВЕТОВ К ОЦЕНИВАНИЮ ПО КОМПЕТЕНЦИЯМ**

| **Номер задания** | **Содержание вопроса** | **Ключи ответов к заданиям открытого и закрытого типов** | **Компетенция, индикатор** |
| --- | --- | --- | --- |
|  | *Прочитайте текст и запишите ответ* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ коммуникация – это совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам | Межкультурная | УК-5,УК-5.1 |
|  | *Прочитайте текст и запишите ответ* Межкультурная коммуникация характеризуется тем, что при встрече представителей разных культур каждый из них действует в соответствии со своими культурными \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | нормами | УК-5,УК-5.1 |
|  | *Прочитайте текст и запишите ответ* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (народная) культура – это культура людей, связанных между собой общностью происхождения (кровным родством) и совместно осуществляемой хозяйственной деятельностью. Она меняется от одной местности к другой | Этническая | УК-5,УК-5.1 |
|  | *Прочитайте текст, выберите правильный ответ*Из нижеперечисленного о необходимости работы над повышением самооценки свидетельствуют следующие черты характера:1. избыточная самокритика при безобидных ошибках
2. боязнь ошибок
3. повышенная восприимчивость к чужому мнению о себе
4. зависть к успешным людям
5. негативное восприятие событий
6. нерешительность

**7)  все перечисленное** | 7 | УК-5,УК-5.1 |
|  | *Прочитайте текст, выберите правильный ответ*Укажите из предложенных вариантов ответов идеологические принципы, лежащие в основе плюралистических концепций современного развития стран и народов.1) соответствие требованиям социального равенства и исключение дискриминации2) сохранение культурных черт этнических групп, привнесение этнических черт культуры и быта в национальную культуру3) объединение локальных групп в единое поликультурное и гражданско-правовое общество**4) все ответы верны** | 4 | УК-5,УК-5.1 |
|  | *Прочитайте текст и запишите ответ* Умение человека фиксировать и анализировать собственные мысли и эмоции, поведение и самочувствие, характер, склонности и личностные черты, ценности, желания и внутренние побуждения – это \_\_\_\_\_ | рефлексия | УК-5,УК-5.1 |
|  | *Прочитайте текст, выберите правильный ответ*Межкультурная коммуникация понимается как:**1) адекватное взаимопонимание двух участников коммуникативного акта, принадлежащих к разным национальным культурам**2) процесс взаимодействия нескольких людей с целью обмена информацией3) конструктивный процесс взаимодействия между людьми с целью передачи информации  | 1 | УК-5,УК-5.1 |
|  | *Прочитайте текст и запишите ответ* Функция самооценки, стимулирующая личность к развитию и совершенствованию, – это \_\_\_\_\_ функция | развивающая | УК-5,УК-5.1 |
|  | *Прочитайте текст, выберите правильный ответ*К культурно обусловленным нормам поведения в межкультурной коммуникации относятся:1) нравы2) обычаи3) традиции4) обряды**5) все ответы верны** | 5 | УК-5,УК-5.1 |
|  | *Прочитайте текст, выберите правильный ответ*«Развиваю навыки и приобретаю необходимый опыт» ‒ это нижеследующий уровень развития компетенций:1. **осознанная компетентность**
2. осознанная некомпетентность
3. неосознанная компетентность

4) неосознанная некомпетентность | 1 | УК-5,УК-5.2 |
|  | *Прочитайте текст и запишите ответ* Коммуникативное поведение представителей различных \_\_\_\_\_\_\_ – это нормы, традиции и особенности вербального и невербального общения того или иного народа, группы или личности | культур | УК-5,УК-5.2 |
|  | *Прочитайте текст и установите последовательность*Укажите верную последовательность этапов рефлексии как способа самопознания и развития личности:1. оценка и анализ своих ощущений, мыслей, эмоций, их связи с личными ценностями и убеждениями
2. осознание и анализ ситуации

3)поиск новых вариантов поведения и составлением плана дальнейших действий | 2, 1, 3 | УК-5,УК-5.2 |
|  | *Прочитайте текст и запишите ответ* \_\_\_\_\_\_\_ взаимодействие – это система взаимообусловленных социальных действий, при которой действие одного субъекта является одновременно причиной и следствием ответных действий других субъектов | Социальное | УК-5,УК-5.2 |
|  | *Прочитайте текст и запишите ответ* Развитие личности по своей направленности может быть прогрессивным и \_\_\_\_ | регрессивным | УК-5,УК-5.2 |
|  | *Прочитайте текст, выберите правильный ответ*Культура, развивающаяся как коллективное творчество, тесно связанная с породившим ее этнонациональным укладом жизни, с творчеством народных умельцев и передающаяся из поколения в поколение, ‒ это:**1) народная (традиционная) культура**2) национальная культура3) элитарная культура | 1 | УК-5,УК-5.2 |
|  | *Прочитайте текст и запишите ответ* Особые представления человека о своей важности, о важности личной деятельности в обществе, а также оценивание себя, своих личных качеств, чувств и эмоций, недостатков и достоинств – это \_\_\_\_\_ | самооценка | УК-5,УК-5.2 |
|  | *Прочитайте текст, выберите правильный ответ*Знание, понимание, описание и классификация проявлений культуры по какому-либо определённому признаку ‒ это:**1) типология культур**2) обобщение 3) систематизация  | 1 | УК-5,УК-5.2 |
|  | *Прочитайте текст и запишите ответ* Деятельность человека, направленная на изменение своей личности в соответствии с сознательно поставленными целями, сложившимися идеалами и убеждениями – это \_\_\_\_\_ | самовоспитание | УК-5,УК-5.2 |

**Инструкция по выполнению тестовых заданий. Критерии оценивания**

Оценка выполнения заданий осуществляется системой тестирования в автоматизированном режиме, с применением экспертной оценки (в случае заданий открытого типа).

Оценивание осуществляется с учетом критериев оценивания по каждому типу заданий, приведенных ниже.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип задания | Инструкция по выполнению | Критерии оценивания |
| Задания закрытого типа с выбором одного верного варианта ответа из предложенных | Прочитайте текст, выберите правильный ответ | Считается верным, если правильно определен вариант ответа, оценивается 1 баллом, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов |
| Задания закрытого типа на установление последовательности | Прочитайте текст и установите последовательность | Считается верным, если правильно указана вся последовательность цифр, оценивается 1 баллом, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов |
| Задания закрытого типа на установления соответствия | Прочитайте текст и установите соответствие | Считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции из одного столбца верно сопоставлены с позициями другого), оценивается 1 баллом, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов |
| Задания открытого типа на дополнение | Прочитайте текст и запишите ответ | Считается верным, если ответ совпадает с эталонным по содержанию (допускается переоценка экспертом в случае наличия в ответе орфографических и грамматических ошибок, опечаток), оценивается 1 баллом, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов |

**4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания**

**знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

В таблице приведены описания процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий и процедур оценивания результатов обучения с помощью спланированных оценочных средств в соответствии с рабочей программой дисциплины

|  |  |
| --- | --- |
| Наименованиеоценочногосредства | Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятияи процедуры оценивания результатов обучения |
| Конспект | Преподаватель не менее, чем за неделю до срока выполнения конспекта должен довести до сведения обучающихся тему конспекта и указать необходимую учебную литературу. Темы и перечень необходимой учебной литературы выложены в электронной информационно-образовательной среде, доступной обучающемуся через его личный кабинет. Конспект должен быть выполнены в установленный преподавателем срок. Конспекты в назначенный срок сдаются на проверку |
| Терминологический опрос | Терминологический диктант проводится во время практических занятий. Во время проведения терминологического диктанта пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено.Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения терминологического диктанта, доводит до обучающихся: тему ТД, количество заданий в ТД, время выполнения ТД |
| Тест | Тестирование проводится с использованием компьютерных технологий. Варианты тестовых заданий формируются рандомно из базы ТЗ. Во время выполнения заданий пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено |
| Зачет  | Проведение промежуточной аттестации в форме зачета у студентов очно-заочной формы обучения позволяет сформировать среднюю оценку по дисциплине по результатам текущего контроля (при этом могут учитываться результаты итогового тестирования по дисциплине. Так как оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Для чего преподаватель находит среднюю оценку уровня сформированности компетенций у обучающегося, как сумму всех полученных оценок, деленную на число этих оценок.Шкала и критерии оценивания компетенций в результатеизучения дисциплины при проведении промежуточной аттестациив форме зачета по результатам текущего контроля

|  |  |
| --- | --- |
| Средняя оценка уровня сформированности компетенцийпо результатам текущего контроля | Оценка |
| Оценка не менее 3,0 и нет ни одной неудовлетворительной оценки по текущему контролю | «зачтено» |
| Оценка менее 3,0 или получена хотя бы одна неудовлетворительная оценка по текущему контролю | «не зачтено» |

Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения зачета, то обучающийся сдает зачет. Зачет проводится в форме в форме тестирования. Время на ответ – 60 минут. База тестовых заданий разного уровня сложности размещена в электронной информационно-образовательной среде КрИЖТ ИрГУПС и обучающийся имеет возможность ознакомиться с демонстрационным вариантом ФТЗ  |