

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Иркутский государственный университет путей сообщения»

Красноярский институт железнодорожного транспорта

- филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»
(КрИЖТ ИрГУПС)

УТВЕРЖДАЮ

Председатель секции СОП
канд. техн. наук Е.М. Лыткина



«17» марта 2020 г.
протокол № 8

Б1.Б.02 Философия

рабочая программа дисциплины

Специальность – 23.03.01 Технология транспортных процессов

Профиль подготовки – Логистика и менеджмент на транспорте

Программа подготовки – прикладной бакалавриат

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – заочная

Нормативный срок обучения – 5 лет

Кафедра-разработчик программы – Управление персоналом

Общая трудоемкость в з.е. – 4

Часов по учебному плану – 144

Формы промежуточной аттестации на курсах:
экзамен – 2

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	2	Итого
Вид занятий	Часов по учебному плану	Часов по учебному плану
Аудиторная контактная работа по видам учебных занятий	14	14
- лекции	6	6
- практические	8	8
Самостоятельная работа	112	112
Экзамен	18	18
Итого	144	144

КРАСНОЯРСК

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 23.03.01 «Технология транспортных процессов» (уровень бакалавриата), утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.03.2015 г. № 165, и на основании учебного плана по направлению подготовки 23.03.01 «Технология транспортных процессов», профиль «Логистика и менеджмент на транспорте», утвержденного приказом ректора ИрГУПС от 08 мая 2020 г. № 268-1.

Программу составил:
доцент, канд. филос. наук



Е.Ф. Мороз

Рабочая программа дисциплины обсуждена и рекомендована к применению в образовательном процессе для обучения обучающихся по направлению подготовки 23.03.01 Технология транспортных процессов на заседании кафедры «Управление персоналом».

Протокол от «12» марта 2020 г. № 8
Срок действия программы: 2020-2025 гг.

И.О. Зав. кафедрой, канд. техн. наук, доцент



В.О. Колмаков

Согласовано:

Заведующий библиотекой



Е.А. Евдокимова

1 ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**1.1 Цели освоения дисциплины**

1	формирование у обучающихся философской культуры мышления, способности самостоятельно и аргументировано оценивать действительность
1.2 Задачи освоения дисциплины	
1	знакомство с основными этапами развития философии, с важнейшими философскими школами и течениями;
2	формирование у обучающихся навыков объективного анализа сложных процессов развития современного мира;
3	развитие у обучающихся способности свободно оперировать философскими принципами, законами и категориями, ясно выражать и обосновывать свою точку зрения по философским проблемам

2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

1	Б1.Б.01 История
2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее	
1	Б1.Б.08 Деловой иностранный язык
2	Б1.В.ДВ.05.02 Развитие и современное состояние транспорта
3	Б1.В.ДВ.05.01 Основы конструкций транспортных средств
4	Б3.Б.01 Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

3 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**ОК-1: способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции****Минимальный уровень освоения компетенции**

Знать	основные проблемы и основные исторические типы философствования
Уметь	самостоятельно конспектировать и анализировать первоисточники
Владеть	приёмами полемики, критики и аргументации

Базовый уровень освоения компетенции

Знать	основные философские понятия и категории; философские течения и школы
Уметь	формулировать мировоззренческое содержание философских концепций с использованием философской терминологии
Владеть	навыками владения категориально-понятийным аппаратом философии; выявления мировоззренческих проблем, а также методами и приёмами их философского анализа

Высокий уровень освоения компетенции

Знать	специфику философского знания в его связи с наукой; формы и методы научного познания; приёмы философского анализа проблем
Уметь	применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности
Владеть	навыками философского мышления для выработки целостного системного взгляда на проблемы общества

ОК-2: способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции**Минимальный уровень освоения компетенции**

Знать	иметь представление об основных этапах и закономерностях исторического развития общества
-------	--

Уметь	с консультационной поддержкой анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества
Владеть	начальными навыками применения результатов анализа основных этапов и закономерностях исторического развития общества
Базовый уровень освоения компетенции	
Знать	иметь понимание основных этапов и закономерностей исторического развития общества
Уметь	самостоятельно анализировать основные этапы и закономерности исторического развития
Владеть	основными навыками применения результатов анализа основных этапов и закономерностях исторического развития
Высокий уровень освоения компетенции	
Знать	объяснять закономерности исторического развития общества
Уметь	проводить синтезирующий анализ основных этапов и закономерностей исторического
Владеть	глубокими знаниями и устойчивыми навыками применения результатов анализа основных этапов и закономерностей исторического развития общества

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать	
1.	основные философские понятия и категории
2.	мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы
3.	формы и методы научного познания, их эволюцию
4.	методы и приёмы философского анализа проблем
5.	условия формирования личности, ее ценностных ориентаций
6.	понимать роль гуманности и нравственных обязанностей человека по отношению к себе и другим
7.	сущность и структуру общества, закономерности его исторического развития; понимать роль личности в истории и ответственность человека перед будущим
Уметь	
1.	самостоятельно анализировать первоисточники
2.	пользоваться философскими категориями для объяснения собственной жизни, понимать их глубину и смысл
3.	применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности
4.	творчески применять положения и выводы философии для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности
5.	использовать философские знания для понимания социально-исторических процессов, понимать причины возникновения и опасность глобальных проблем современности
Владеть	
1.	категориально-понятийным аппаратом философии, методами и приёмами философского анализа проблем
2.	основными формами и методами научного познания
3.	приёмами полемики, критики и аргументации
4.	навыками толерантного восприятия социальных и культурных различий
5.	готовностью к сотрудничеству с коллегами на основе нравственных принципов, умением работать в коллективе
6.	навыками философского мышления для выработки целостного системного взгляда на проблемы общества
7.	стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства

4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Курс	Часы	Код	Код занятия
	Раздел 1. Что такое философия?				
1.1	Понятие философии. Её роль в жизни человека и общества /Лек/.	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5,
1.2	Введение в философию /Пр/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
1.3	Природа философского знания и предмет философии /Пр/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
1.4	Философия как «живая душа культуры» /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
1.5	М. Мамардашвили: «Как я понимаю философию» /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
	Раздел 2. История философии				
1.1	Античная философия /Лек/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
1.2	Натурфилософия Древней Греции /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
1.3	Диалектика Гераклита /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
1.4	Учение о бытии Парменида /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3

1.5	Век «классической философии» /Пр/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
1.6	Учение Платона об обществе и государстве/Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
1.7	Что такое этика эвдемонизма Аристотеля? /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
1.8	Философия эпохи эллинизма /Пр/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
1.9	Этика римских стоиков (Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий) /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1
1.10	Философская мысль Средневековья и эпохи Возрождения /Лек /	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
1.11	Философия Средневековья/Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
1.12	Патристика. Проблема человека в философии Августина Блаженного /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
1.13	Философия эпохи Возрождения /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,

1.14	Проблема человека в философии итальянского гуманизма/Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
1.15	Феномен политики в творчестве философов эпохи Возрождения /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
1.16	Философия Нового времени. Смена парадигм мышления /Ср /	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
1.17	Философия Нового времени: круг основных проблем/Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
1.18	Р.Декарт как родоначальник новоевропейской философии /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
1.19	Философия эпохи Просвещения /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
1.20	Культурно-историческая концепция Ж.Ж.Руссо /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
1.21	Немецкая классическая философия/Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
1.22	Философия «критического идеализма» И.Канта. Агностицизм и априоризм Канта. «Явление» и «вещь-в-себе» /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1

1.23	Этика Канта/Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
1.24	Современная западная философия/Ср /	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2
1.25	Иррационализм и философия жизни /Пр/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
1.26	Идея «сверхчеловека» в философии Фридриха Ницше» /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
1.27	Западноевропейская философия XX века /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
1.28	Проблема существования человека перед лицом смерти в философии М. Хайдеггера /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5, 6 1.2.6, 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1
1.29	Проблема свободы человека в философии экзистенциализма /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
	Раздел 3 Философия бытия				
3.1	Философское учение о бытии /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4,
3.2	Философское учение о бытии и феномен бытия человека/Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,

3.3	Сознание и язык /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
3.4	Проблема бытия в философии М.Хайдеггера /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1
	Раздел 4. Философия познания				
4.1	Философия познания /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
4.2	Сущность познавательной деятельности человека /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
4.3	Чувственное и рациональное в познании. Иррациональное /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
4.4	Проблема экспликации истины /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
	Раздел 5. Научное познание				
5.1	Наука как познавательная деятельность /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
5.2	Общие проблемы философии науки /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3

5.3	Закономерности развития науки /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
5.4	Компьютеризация и информационные технологии: социальное измерение /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1
	Раздел 6.Философия человека				
6.1	Проблема человека как предмет философии /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
6.2	Смысл бытия человека в мире как предмет философии /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
6.3	Культура как мир человека/Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
6.4	Культура как выражение творческой сущности человека/Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
6.5	Сознание и личность /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
6.6	Масса и элита как социокультурные феномены. Бестселлер Хосе Ортега-и-Гассета «Восстание масс» /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3

6.7	Трансформация человека в пространстве киберкультуры /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4,
	Раздел 7. Социальная философия				
7.1	Социальная философия /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
7.2	Общество как система и исторический процесс /Ср/	2	2	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2,
7.3	Культура и цивилизация /Ср/	2	4	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2
7.4	Что означает феномен социальной реальности? /Ср/	2	4	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
7.5	Актуальность вопроса о смысле истории /Ср/	2	4	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
7.6	Культура и цивилизация /Ср/	2	4	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
7.7	Концепции развития цивилизаций О.Шпенглера, А.Тойнби, П.Сорокина /Ср/	2	4	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3

7.8	Концепция «текущей современности» З.Баумана /Ср/	2	4	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3
8	Подготовка к экзамену /Экзамен/	2	18	ОК-1, ОК-2	
9	Экзамен	2	18	ОК-1, ОК-2	6 1.1.1 6 1.2.1, 6 1.2.2, 6 1.2.3, 6 1.2.4, 6 1.2.5 6 1.3.1, 6 1.3.2, 6 1.4.1 6 2.1 - 6 2.3 6 3.3.1 - 6 3.3.3

**5 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине разрабатывается в соответствии с Положением о формировании фондов оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации № П.312000.06.7.188-2017.

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по данной дисциплине оформляется в виде приложения № 1 к рабочей программе дисциплины и размещаются в электронной информационно-образовательной среде Университета, доступной обучающемуся через его личный кабинет.

6 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

6.1.1 Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год издания	Кол-во экз. в библиотеке/100% онлайн
6.1.1.1	Островский Э.В.	Философия [Электронный ресурс]: учебник.- http://znanium.com/bookread2.php?book=536592	М.: Вузовский учебник, 2016	100% онлайн

6.1.2 Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год издания	Кол-во экз. в библиотеке/100% онлайн
6.1.2.1	Нижников С.А.	Философия [Электронный ресурс] : учеб. пособие.- http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=308309	М.: ИНФРА-М, 2012	100% онлайн
6.1.2.2	Свергузов А.Т.	Философия [Электронный ресурс] : учебное пособие.- http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=309109	М. : Альфа-М, 2012	100% онлайн
6.1.2.3	Лавриненко В.Н.	Философия [Электронный ресурс] : учеб. для ВУЗов.- http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=395485	М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012	100% онлайн
6.1.2.4	В. Г. Кузнецов [и др.]	Философия. Учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования [Электронный ресурс] : учебник.- http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=397769	М. : ИНФРА-М, 2014	100% онлайн
6.1.2.5	Ред. А. М. Руденко	Философия [Электронный ресурс] : учеб. пособие для ВУЗов.- http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=367446	М.: ИНФРА-М, 2013	100% онлайн

6.1.3 Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год издания	Кол-во экз. в библиотеке/100% онлайн
6.1.3.1	Пеккер И.А.	Философия [Электронный ресурс] : Методические указания для подготовки к семинарским занятиям для студентов заочной формы обучения по специальностям 190300.65 «Подвижной состав железных дорог»; 190401.65 «Эксплуатация железных дорог»; 190901.65 «Системы обеспечения движения поездов»; 271501.65 «Строительство железных дорог, мостов и транспортных тоннелей».- http://irbis.krsk.irkups.ru/cgi-bin/irbis64r_opak81/cgiirbis_64.exe?&C21COM=2&I21DBN=IBIS&P21DBN=IBIS&Image_file_name=%5CFul%5C895.pdf&IMAGE_FILE_DOWNLOAD=1	Красноярск : КРИЖТ ИрГУПС, 2014	100% онлайн

6.1.3.2	Окружко В.В.	Философия [Электронный ресурс]: Методические указания к практическим занятиям для студентов очной формы обучения для направления подготовки 23.03.01 «Технология транспортных процессов» профиля 1 «Организация перевозок и управление на транспорте (железнодорожный транспорт)»	Красноярск : КРИЖТ ИрГУПС, 2017	100% онлайн
6.1.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год издания	Кол-во экз. в библиотеке/100% онлайн
6.1.4.1	Пеккер И.А.	Философия. Методические указания к выполнению самостоятельной работы студентов зочной формы обучения по специальностям: 190300.65 «Подвижной состав железных дорог»; 190401.65 «Эксплуатация железных дорог», 190901.65 «Системы обеспечения движения поездов», 271501.65 «Строительство железных дорог, мостов и транспортных тоннелей». http://irbis.krsk.irkups.ru/cgi-bin/irbis64r_opak81/cgiirbis_64.exe?&C21COM=2&I21DBN=IBIS&P21DBN=IBIS&Image_file_name=%5CFul%5C958.pdf&IMAGE_FILE_DOWNLOAD=1	Красноярск: КРИЖТ ИрГУПС, 2014	100% онлайн

6.2 Ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет»

6.2.1	Электронная библиотека КРИЖТ ИрГУПС [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://irbis.krsk.irkups.ru/ (после авторизации).
6.2.2	Электронная библиотека «УМЦ ЖДТ» [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: http://umczt.ru/books/ (после авторизации).
6.2.3	Znanium.com [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Режим доступа : http://znanium.com (после авторизации).
6.2.4	Лань [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Режим доступа : http://e.lanbook.com (после авторизации).
6.2.5	Университетская библиотека онлайн [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Режим доступа : http://biblioclub.ru (после авторизации).

6.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

6.3.1 Перечень базового программного обеспечения

6.3.1.1	Microsoft Windows Vista Business Russian, авторизационный номер лицензиата 64787976ZZS1011, номер лицензии 44799789.
---------	--

6.3.2 Перечень специализированного программного обеспечения

6.3.2.1	Не используется
---------	-----------------

6.3.3 Перечень информационных справочных систем

6.3.3.1	Библиотека КРИЖТ ИрГУПС. – Режим доступа: http://irbis.krsk.irkups.ru/
6.3.3.2	Электронно-библиотечная система Znanium. – Режим доступа: http://znanium.com
6.3.3.3	Электронно-библиотечная система издательства "Лань". – Режим доступа: http://e.lanbook.com/

7 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)	
7.1	<p>Корпуса А, Т, Н, Л КриЖТ ИрГУПС находятся по адресу г. Красноярск, ул. Новая Заря, д. 2И.</p> <p>Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения (ноутбук, проектор, экран), учебно-наглядные пособия (презентации), служащими для представления учебной информации большой аудитории.</p> <p>Помещения для проведения лабораторных занятий оснащены компьютерной техникой, подключенной к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду КриЖТ ИрГУПС:</p> <p>– компьютерные классы Л-203, А-224, А-409, Т-5, Т-46.</p>
7.2	<p>Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду КриЖТ ИрГУПС.</p> <p>Помещения для самостоятельной работы обучающихся:</p> <p>– читальный зал библиотеки.</p>
7.3	Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования А-307.

8 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	
Вид учебной деятельности	Организация учебной деятельности обучающегося
Лекция	<p>При написании конспекта лекций необходимо кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки.</p> <p>Особое внимание необходимо уделить обобщению материала и выводам; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины.</p> <p>При проработке материалов лекций обучающимся необходимо самостоятельно осуществить проверку актуального содержания терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников со составлением таблицы толкований.</p> <p>Обучающемуся необходимо обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе.</p> <p>Если обучающийся самостоятельно не может разобраться в материале, то необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.</p>
Практическое занятие	<p>Для того, чтобы практические занятия приносили максимальную пользу, необходимо помнить, что занятия проводятся по вычитанному на лекциях материалу и связаны, как правило, с детальным разбором отдельных вопросов лекционного курса. Только после усвоения лекционного материала с определенной точки зрения он будет закрепляться на практических занятиях как в результате обсуждения и анализа лекционного материала, так и с помощью решения проблемных ситуаций. При этих условиях студент не только хорошо усвоит материал, но и научится применять его на практике, а также получит дополнительный стимул для активной проработки лекции.</p> <p>К каждому занятию студенты готовятся заранее, необходимо написать краткий конспект на все вопросы, выносимые для обсуждения на практические занятия. По каждой теме должны быть докладчики с сообщением и презентацией. Докладчику следует подготовить практические примеры и/или ситуационные задачи для слушателей по теме своего сообщения. Создание и решение ситуационных задач оценивается дополнительными баллами.</p> <p>Важный критерий усвоения теоретического материала – умение решать проблемные ситуации и пройти тестирование по пройденному материалу.</p> <p>Если в процессе работы над изучением материала у студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него разъяснений или указаний. Студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения.</p> <p>Контроль текущей успеваемости студентов осуществляется преподавателем, ведущим практические занятия, по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> – посещаемость практических занятий; – эффективность работы студента в аудитории;

	<ul style="list-style-type: none"> – полнота выполнения домашних заданий; – результаты тестирования по всем разделам дисциплины.
Самостоятельная работа	<p>Цели внеаудиторной самостоятельной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулирование познавательного интереса; • закрепление и углубление полученных знаний и навыков; • развитие познавательных способностей и активности студентов, самостоятельности, ответственности и организованности; • подготовка к предстоящим занятиям; • формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации; • формирование культуры умственного труда и самостоятельности в поиске и приобретении новых знаний и умений, и, в том числе, формирование компетенций. <p>Традиционные формы самостоятельной работы студентов следующие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работа с конспектом лекции, т.е. дополнение конспекта учебным материалом (учебника, учебного пособия, первоисточника, дополнительной литературы, нормативных документов и материалом электронного ресурса и сети Интернет); – чтение текста (учебника, учебного пособия, первоисточника, дополнительной литературы); – конспектирование текста (работа со справочниками, нормативными документами); – выполнение контрольной работы (для студентов заочной формы обучения); – подготовка к практическому занятию.
<p>Комплекс учебно-методических материалов по всем видам учебной деятельности, предусмотренным рабочей программой дисциплины, размещен в электронной информационно-образовательной среде КрИЖТ ИрГУПС, доступной обучающемуся через его личный кабинет и Электронную библиотеку (ЭБ КрИЖТ ИрГУПС) http://irbis.krsk.ircups.ru</p>	

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля успеваемости
и промежуточной аттестации по дисциплине

Б1.Б.02 «Философия»

Фонд оценочных средств разработан в соответствии с ФГОС по дисциплине Б1.Б.02 «Философия» направление подготовки «Технология транспортных процессов» профиль Логистика и менеджмент на транспорте, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.03.2015 № 165, и учебного плана по направлению подготовки «Управление Технологией транспортных процессов», одобренного Учёным советом КриЖТ ИрГУПС от 20.05.2019 г. Протокол № 10

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине Б1.Б.02 «Философия» прошел экспертизу на соответствие требованиям ФГОС по направлению подготовки «Технология транспортных процессов» (уровень бакалавриата), рассмотрен и рекомендован к внедрению на заседании секции СОП по направлению подготовки «Технология транспортных процессов»

1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дисциплина «Философия» участвует в формировании компетенций:

ОК-1: способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

ОК-2: способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции

Таблица траектории формирования у обучающихся компетенций ОК-1 при освоении образовательной программы (заочная форма обучения)

Код компетенции	Наименование компетенции	Индекс и наименование дисциплин (модулей)/ практик, участвующих в формировании компетенции	Курс изучения дисциплины	Этапы формирования компетенции
ОК-1	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Б1.Б.02 Философия	2	1
ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Б1.Б.1.01 История	1	1
		Б1.Б.02 Философия	2	1

Таблица соответствия уровней освоения компетенций ОК-1, ОК-2, планируемым результатам обучения (заочная форма обучения)

Код компетенции	Наименование компетенции	Наименования разделов дисциплины	Уровни освоения компетенций	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции)

ОК-1	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Раздел 1. Что такое философия?	Минимальный уровень	Знать: основные проблемы и основные исторические типы философствования
		Раздел 2. История философии		Уметь: самостоятельно конспектировать и анализировать первоисточники
		Раздел 3. Философия быта		Владеть: приёмами полемики, критики и аргументации
		Раздел 4. Философия познания	Базовый уровень	Знать: основные философские понятия и категории; философские течения и школы
		Раздел 5. Научное познание		Уметь: формулировать мировоззренческое содержание философских концепций с использованием философской терминологии
				Владеть: навыками владения понятийно-категориальным аппаратом философии; выявления мировоззренческих проблем, а также методами и приёмами их философского анализа
			Высокий уровень	Знать: специфику философского знания в его связи с наукой; формы и методы научного познания; приёмы философского анализа проблем
				Уметь: применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности

		<p>Раздел 6. Философия человека</p> <p>Раздел 7. Социальная философия</p>		<p>Владеть: навыками философского мышления для выработки целостного системного взгляда на проблемы общества</p>
ОК-2	<p>способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции</p>	<p>Раздел 1. Что такое философия?</p> <p>Раздел 2. История философии</p> <p>Раздел 3. Философия быта</p>	<p>Минимальный уровень</p>	<p>Знать:</p> <p>иметь представление об основных этапах и закономерностях исторического развития общества</p>
				<p>Уметь:</p> <p>с консультационной поддержкой анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества</p>
				<p>Владеть:</p> <p>начальными навыками применения результатов анализа основных этапов и закономерностях исторического развития общества</p>
		<p>Раздел 4. Философия познания</p> <p>Раздел 5. Научное познание</p>	<p>Базовый уровень</p>	<p>Знать:</p> <p>иметь понимание основных этапов и закономерностей исторического развития общества</p>

		<p>Раздел 6. Философия человека</p> <p>Раздел 7. Социальная философия</p>		<p>Уметь:</p> <p>самостоятельно анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества</p>
				<p>Владеть:</p> <p>основными навыками применения результатов анализа основных этапов и закономерностях исторического развития</p>
			Высокий уровень	<p>Знать:</p> <p>объяснять закономерности исторического развития общества</p>
				<p>Уметь:</p> <p>проводить синтезирующий анализ основных этапов и закономерностей исторического развития общества</p>
				<p>Владеть:</p> <p>глубокими знаниями и устойчивыми навыками применения результатов анализа основных этапов и закономерностей исторического развития общества</p>

**Программа контрольно-оценочных мероприятий
за период изучения дисциплины (заочная форма)**

№	Курс	Наименование контрольно-	Объект контроля (понятия, тема / раздел дисциплины,	Наименование оценочного средства
---	------	-----------------------------	--	-------------------------------------

		оценочного мероприятия	компетенция, и т.д.)	(форма проведения)
2 курс				
1	2	Текущий контроль	Тема: «Что такое философия?»	ОК-1, ОК-2 Собеседование (устно)
2	2	Текущий контроль	Тема: «Античная философия»	ОК-1, ОК-2 Собеседование (устно) Конспект (письменно) Реферат (письменно) Сообщение, доклад (устно).
3	2	Текущий контроль	Тема: «Философская мысль Средневековья и эпохи Возрождения»	ОК-1, ОК-2 Терминологический диктант (письменно) Собеседование (устно) Коллоквиум (устно).
4	2	Текущий контроль	Тема: «Философия Нового времени. Смена парадигм мышления»	ОК-1, ОК-2 Собеседование (устно) Конспект (письменно) Тест (письменно).
5	2	Текущий контроль	Тема: «Современная западная философия».	ОК-1, ОК-2 Терминологический диктант (письменно) Собеседование (устно) Тестирование на http://i-exam.ru/ (компьютерные технологии). Творческое задание (устно)
6	2	Текущий контроль	Тема: «Философское учение о бытии»	ОК-1, ОК-2 Собеседование (устно) Сообщение, доклад

					(устно)
7	2	Текущий контроль	Тема: «Философия познания. Наука как познавательная деятельность»	ОК-1, ОК-2	Собеседование (устно) Сообщение, доклад (устно)
8	2	Текущий контроль	Тема: «Философия человека»	ОК-1, ОК-2	Эссе (письменно) Собеседование (устно) Творческое задание (устно)
9	2	Текущий контроль	Тема: «Социальная философия»	ОК-1, ОК-2	Терминологический диктант (письменно) Собеседование (устно) Тестирование на http://i-exam.ru/ (компьютерные технологии).
10	2	Промежуточная аттестация – экзамен	Разделы: - Понятие и история философии. - Философия познания и бытия человека - Социальная философия. Культура и цивилизация.	ОК-1, ОК-2	Тест (на экзамене, письменно) Собеседование (устно)

2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций. Текущий контроль успеваемости – основной вид систематической проверки знаний, умений, навыков обучающихся. Задача текущего контроля – оперативное и регулярное управление учебной деятельностью обучающихся на основе обратной связи и корректировки. Результаты оценивания учитываются в виде средней оценки при проведении

промежуточной аттестации. Для оценивания результатов обучения используется четырёхбалльная шкала: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и/или двухбалльная шкала: «зачтено», «не зачтено». Перечень оценочных средств, используемых для оценивания компетенций на различных этапах их формирования, а так же краткая характеристика этих средств приведены в таблице.

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1.	Собеседование	Средство контроля на практическом занятии, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Может быть использовано для оценки знаний обучающихся	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2.	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Может быть использовано для оценки знаний обучающихся	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3.	Конспект	Средство, позволяющее формировать и оценивать способность обучающегося к восприятию, обобщению и анализу информации.	Темы конспектов по дисциплине
4.	Терминологический диктант	Средство проверки степени овладения категориальным аппаратом темы, раздела, дисциплины. Может быть использовано для оценки знаний обучающихся	Перечень понятий по темам дисциплины
5.	Сообщение, доклад	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы. Может быть использовано для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся	Темы докладов, сообщений
6.	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по	Тематика эссе

		поставленной проблеме. Может быть использовано для оценки знаний и умений обучающихся	
7.	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся. Может быть использовано для оценки знаний, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
8.	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Может быть использовано для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся	Фонд тестовых заданий
9.	Экзамен	Средство, позволяющее оценить знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности обучающегося по дисциплине. Может быть использовано для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся	Перечень теоретических вопросов и практических заданий (билетов) к экзамену

Критерии и шкалы оценивания компетенций в результате изучения дисциплины при проведении промежуточной аттестации в форме экзамена,

а также шкала для оценивания уровня освоения компетенций

Шкалы оценивания		Критерии оценивания	Уровень освоения компетенций
«отлично»	«зачтено»	Обучающийся правильно ответил на теоретические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного материала. Правильно выполнил практические задания. Показал отличные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. Ответил на все дополнительные вопросы	Высокий

«хорошо»		Обучающийся с небольшими неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал хорошие знания в рамках учебного материала. С небольшими неточностями выполнил практические задания. Показал хорошие умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов	Базовый
«удовлетворительно»		Обучающийся с существенными неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала. С существенными неточностями выполнил практические задания. Показал удовлетворительные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы	Минимальный
«неудовлетворительно»	«не зачтено»	Обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов	Компетенции не сформированы

**Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении
текущего контроля успеваемости**

Коллоквиум, собеседование:

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«отлично»	Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы. Студент демонстрирует глубокое понимание философских проблем, умение анализировать и обобщать.
«хорошо»	Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное

	применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач
«удовлетворительно»	Обучающийся демонстрирует удовлетворительное усвоение основного материала, но при ответе допускаются неточности; недостаточно правильные формулировки с нарушением логики в изложении программного материала.
«неудовлетворительно»	Отсутствие понимания сути проблемы и знаний по означенной теме.

Конспект

Критерии и шкала оценивания конспекта

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«отлично»	Конспект полный. В конспектируемом материале выделена главная и второстепенная информация. Установлена логическая связь между элементами конспектируемого материала. Даны определения основных понятий. Приведены примеры
«хорошо»	Конспект полный. В конспектируемом материале выделена главная и второстепенная информация. Установлена не в полном объеме логическая связь между элементами конспектируемого материала. Даны определения основных понятий. Примеры приведены частично
«удовлетворительно»	Конспект не полный. В конспектируемом материале не выделена главная и второстепенная информация. Не установлена логическая связь между элементами конспектируемого материала. Даны определения основных понятий. Примеры отсутствуют
«неудовлетворительно»	Конспект не удовлетворяет ни одному из критериев, приведенных выше

Терминологический диктант

Пять терминов, за каждый правильный ответ один балл. Перевод в четырехбалльную систему происходит следующим образом:

Число набранных баллов	Оценка
5 баллов	«отлично»
4 балла	«хорошо»
3 балла	«удовлетворительно»
меньше трех баллов	«неудовлетворительно»

Доклад, сообщение

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«отлично»	Доклад создан с использованием компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash–презентация, видео-презентация и др.) Использованы дополнительные источники информации. Содержание заданной темы раскрыто в полном объеме. Отражена структура доклада (вступление, основная часть, заключение, присутствуют выводы и примеры). Оформление работы. Оригинальность выполнения (работа сделана самостоятельно, представлена впервые)
«хорошо»	Доклад создан с использованием компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash–презентация, видео-презентация и др.) Содержание доклада включает в себя информацию из основных источников (методическое пособие), дополнительные источники информации не использовались. Содержание заданной темы раскрыто не в полном объеме. Структура доклада сохранена (вступление, основная часть, заключение, присутствуют выводы и примеры)
«удовлетворительно»	Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий. Содержание доклада ограничено информацией только из методического пособия. Содержание заданной темы раскрыто не в полном объеме. Отсутствуют выводы и примеры. Оригинальность выполнения низкая
«неудовлетворительно»	Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий и других наглядных материалов. Содержание ограничено информацией только из методического пособия. Заданная тема доклада не раскрыта, основная мысль сообщения не передана

Эссе, реферат, доклад, сообщение

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«отлично»	Обучающийся продемонстрировал: полное раскрытие вопроса; указание точных названий и определений; правильные формулировки понятий и категорий; самостоятельность ответа, умение анализировать и делать собственные выводы по рассматриваемой теме; использование дополнительной литературы и иных материалов и др.
«хорошо»	Обучающийся продемонстрировал: недостаточно полное, по мнению преподавателя, раскрытие темы; несущественные ошибки в определении понятий, категорий и т.п., кардинально не меняющих суть изложения; недостаточное знание учебной литературы и других источников
«удовлетворительно»	Обучающийся продемонстрировал: отражение лишь общего направления изложения лекционного материала и материала современных учебников; наличие достаточного количества несущественных или одной-двух существенных ошибок в определении понятий и категорий и т. п.; неумение использовать нужную литературу в процессе работы; неспособность понять проблему в её полном объёме.
«неудовлетворительно»	Обучающийся продемонстрировал большое количество существенных ошибок, не владение материалом; не владение понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины; неспособность осветить проблематику учебной дисциплины и др.

Творческое задание

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«отлично»	<p>Представленная работа демонстрирует точное понимание задания и полное ему соответствие. В работе приводятся конкретные факты и примеры.</p> <p>Материал изложен логично. Работа и форма её представления является авторской, выполнена самостоятельно.</p> <p>Эффективное использование изображений, видео, аудио и других мультимедийных возможностей, чтобы представить свою тему и вызвать интерес. Презентация имеет все необходимые разделы, данные об авторе, ссылки на источники, оформлена в одном стиле. Текст не избыточен на слайде, не имеет орфографических и речевых ошибок</p>
«хорошо»	<p>Представленная работа демонстрирует понимание задания. В работу включаются как материалы, имеющие как непосредственное отношение к теме, так и материалы, не имеющие отношения к ней. Содержание работы соответствует заданию, но не все аспекты задания раскрыты. В работе есть элементы творчества.</p> <p>Используются однотипные мультимедийные возможности, или некоторые из них отвлекают внимание от темы презентации. Основные требования к презентации соблюдены, но отсутствует выполнение требований либо к оформлению, либо к содержанию. Текст на слайде не избыточен, но плохо читается, несколько неудачных речевых выражений.</p>
«удовлетворительно»	<p>В работу включена собранная обучающимся информация, но она не анализируется и не оценивается. Нарушение логики в изложении материала. Обычная, стандартная работа, элементы творчества отсутствуют.</p> <p>Не используются изображения, видео, аудио и другие мультимедийные возможности, или их использование отвлекает внимание. Не соблюдены требования к оформлению презентации. Слишком много текста, или две и более орфографических ошибок, или речевые и орфографические ошибки</p>
«неудовлетворительно»	<p>Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме работы, содержание работы не относится в рассматриваемой проблеме. Отсутствует логики в изложении материала. Не используются изображения, видео, аудио и другие мультимедийные возможности, или их использование отвлекает внимание. Не соблюдены требования к оформлению презентации</p>

Тестирование

Проверяемый уровень освоения компетенции компетенций	Минимальное количество тестовых заданий на один раздел	Рекомендуемые формы тестовых заданий

(части компетенций, элементов компетенций)	программы	
Минимальный уровень освоения компетенции	30	Тестовые задания с выбором одного правильного ответа из нескольких
		Тестовые задания с выбором нескольких правильных ответов из множества ответов
		Тестовые задания на установление соответствия
		Тестовые задания на установление правильной последовательности
Базовый уровень освоения компетенции	7	Тестовые задания с закрытым конструируемым ответом (ввод одного или нескольких слов, цифры)
Высокий уровень освоения компетенции	3	Тестовые задания со свободно конструируемым ответом (интервью, эссе) Структурированный тест Кейсы

Тест: критерии и шкала оценивания

При использовании формы текущего контроля «Тестирование» студентам предлагаются задания, содержащие в себе, как правило, от 20 до 40 тестовых заданий.

Для оценки используется 100 бальная шкала.

Критерии оценивания:

60% правильных ответов и ниже – оценка 2,

61 – 70% правильных ответов – оценка 3,

71 – 85% правильных ответов – оценка 4

85 – 100% правильных ответов – оценка 5.

Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости

Критерии и шкала оценивания контрольной работы (КР) для заочного обучения

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«отлично»	Обучающийся полностью и правильно выполнил задание контрольной работы. Показал отличные знания и умения в рамках усвоенного учебного материала. Контрольная работа оформлена аккуратно и в соответствии с предъявляемыми требованиями
«хорошо»	Обучающийся выполнил задание контрольной работы с небольшими неточностями. Показал хорошие знания и умения в рамках усвоенного учебного материала. Есть недостатки в оформлении контрольной работы
«удовлетворительно»	Обучающийся выполнил задание контрольной работы с существенными неточностями. Показал удовлетворительные знания и умения в рамках усвоенного учебного материала. Качество оформления контрольной работы имеет недостаточный уровень
«неудовлетворительно»	Обучающийся не полностью выполнил задания контрольной работы, при этом проявил недостаточный уровень знаний и умений

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Типовые контрольные задания на коллоквиум и собеседование

Рассмотрим уровни усвоения учебного материала во время собеседования преподавателя со студентами на примере темы: «Натурфилософия Древней Греции».

Некоторые типовые вопросы по теме:

Первый уровень сложности:

1. Что такое «натурфилософия»?
2. Какие философские школы Древней Греции вы знаете?
3. Кто из древнегреческих мыслителей впервые поставил вопрос: «Что есть всё?».
4. Кто ввёл в философию понятия «бытие» и «небытие»?
5. Что такое антропоморфизм у Ксенофана?

И т.д.

Второй уровень сложности:

1. Как вы понимаете смысл следующих изречений Гераклита:

- «война – отец всех и царь всех: одних она явила богами, других – людьми, одних сотворила рабами, других – свободными»;

- «всё течёт, всё изменяется. Нельзя дважды войти в одну и ту же реку».

Гераклит говорил также: «многознание уму не научает...» Вы согласны с этим утверждением? Попробуйте истолковать его! (очень коротко!).

2. Скажите, что значит для древних греков «быть мудрым»?
3. В чём особенность толкования бытия в философии Парменида?

И т.д.

Третий уровень сложности:

1. Разъясните суть принципа космоцентризма!
2. В чём особенность понимания проблемы мира и человека в ранней греческой философии?
3. В чём суть проблемы соотношения единого и многого в древнегреческой философии?
4. Почему бытие и мышление у Парменида тождественны?
5. Что такое детерминизм в философии Демокрита?
6. Что такое фатализм?

И т.д.

Минимальный уровень: он соответствует оценке «удовлетворительно» и означает, что студент в целом ориентируется в обозначенной теме. Он может рассказать об античной философии на первом этапе её развития – натурфилософском; знает суть понятия «архе» в милетской школе; основные идеи Пифагорейского союза и «диалектику» Гераклита Эфесского; суть постановки проблемы бытия в Элейской философской школе; плюралистическую концепцию бытия Демокрита и т.д. Это как правило ответы на вопросы первого уровня сложности.

Базовый уровень: соответствует оценке «хорошо». Помимо общих знаний студент должен продемонстрировать мыслительные способности. Поэтому предлагаются вопросы на понимание и умение рассуждать! Назовём их как вопросы второго уровня сложности.

Высокий уровень: соответствует оценке «отлично». Студент, имея обширные знания и глубокое понимание философских идей, связанных с натурфилософией Древней Греции, способен ставить и решать общие вопросы мировоззренческого уровня. Обозначим их как вопросы третьего уровня сложности.

3.2. Типовые контрольные задания для написания конспекта

Студент должен конспектировать первоисточники, в первую очередь произведения классиков (например, диалоги Платона, работы Аристотеля, труды Августина, Канта, Гегеля, Маркса, Ясперса, Ницше, Хайдеггера и других великих и известных авторов). Во вторую очередь это могут быть статьи и труды, указанные в методическом пособии к практическим занятиям в разделе «Дополнительная литература». К ним относятся статьи из журналов «Вопросы философии», «Философские науки» и т.д. Последние можно найти и в Интернете.

Преподаватель не менее, чем за неделю до срока выполнения конспекта должен довести до сведения обучающихся тему конспекта и указать необходимую учебную литературу. Темы и перечень необходимой учебной литературы выложены в электронной информационно-образовательной среде КриЖТ ИрГУПС, доступной обучающемуся через его личный кабинет. Конспект должен быть выполнен в установленный преподавателем срок. Конспекты в назначенный срок сдаются на проверку.

Примеры:

Задание 1. Законспектировать диалог Платона «Государство»

Литература: Платон. Государство. // Платон, Собр.соч. в 4-х т., т.3, ч.1. М., 1971.

Задание 2. Законспектировать произведение раннего К.Маркса «Экономико-философские рукописи 1844 года».

Литература: **Маркс, К.** Экономико-философские рукописи 1844 года. Экономико-философские рукописи 1844 года и другие работы. – М.: Академический Проект, 2010, С. 301-358.

Минимальный уровень: конспект-ксерокопия. Конспектирование всего подряд. В конспектируемом материале не выделена главная и второстепенная информация. Не установлена логическая связь между элементами конспектируемого материала

Базовый уровень: в конспектируемом материале выделена главная и второстепенная информация. Установлена не в полном объеме логическая связь между элементами конспектируемого материала.

Высокий уровень: В конспектируемом материале выделена главная и второстепенная информация. Установлена логическая связь между элементами конспектируемого материала. Даны определения основных понятий. Используются известные сопутствующие произведения, в которых представлены различные интерпретации философских взглядов конспектируемого автора.

3.3. Типовые контрольные задания для выполнения терминологического диктанта

Берём 5 новых терминов из материала изучаемой темы, например, «Философия Средневековья». За каждый правильный ответ один балл:

1. Экзегеза

2. Апологетика

3. Сотериология

4. Провиденциализм

5. Теократия

Что означает каждое из этих понятий? Перевод в четырехбалльную систему:

Число набранных баллов	Оценка
5 баллов-высокий уровень	«отлично»
4 балла-базовый уровень	«хорошо»
3 балла – минимальный уровень	«удовлетворительно»
меньше трех баллов	«неудовлетворительно»

Более полный и развёрнутый перечень новых терминов смотри в МУ к практическим занятиям по философии в конце каждой темы.

3.4. Типовые контрольные задания для подготовки доклада, сообщения

В конце методического указания к практическим занятиям по философии (очное и заочная формы обучения), представленном в электронной информационно-образовательной среде КриЖТ ИрГУПС, в конце каждого семинара дан перечень тем докладов и рефератов.

Например, по теме «Западноевропейская философия XX века» этот список включает:

1. Позитивизм и его исторические формы.
2. Психиатрия как философская доктрина.
3. Неофрейдизм.
4. «Коллективное бессознательное» К.Г.Юнга.
5. Прагматизм.
6. Экзистенциализм о свободе человека.
7. К.Ясперс: учение о пограничных ситуациях.

8. Жизнь как абсурд в философии А. Камю.
 9. Проблема бытия в философии М. Хайдеггера.
- И т.д.

Высокий уровень: главный критерий - владение материалом, самостоятельность и уверенность студента, которые он демонстрирует во время выступления. В таком сообщении должна быть логика, понимание главной идеи, независимость от внешнего текста. Умение ответить на дополнительные вопросы по теме выступления обязательно. Приветствуется использование компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash-презентация, видео-презентация и др.)

Базовый уровень: недостаточно свободное владение материалом. Умение ответить на некоторые вопросы по теме выступления. Приветствуется использование компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash-презентация, видео-презентация и др.)

Минимальный уровень: полная зависимость от текста, непонимание главной проблемы, неумение ответить на некоторые принципиально важные вопросы по данной теме.

3.5. Типовые контрольные задания для эссе и реферата

В конце методического указания к практическим занятиям по философии (очное и заочная формы обучения), представленном в электронной информационно-образовательной среде КриЖТ ИрГУПС, в конце каждого семинара дан перечень тем докладов и рефератов.

Реферат должен соответствовать ряду требований: тема, план, объём, количество использованной литературы, оформление (необходимо делать ссылки), порядок защиты реферата...

Перечень рефератов по теме «Иррационализм и философия жизни»:

1. Метафизика воли А. Шопенгауэра.
2. Философия отчаяния С. Кьеркегора. О трёх стадиях человеческого существования.
3. Ф. Ницше о кризисе западноевропейской культуры
4. Идея «сверхчеловека» в философии Ницше.
5. Цивилизация и культура в философии истории О. Шпенглера.

В сущности реферат может написать каждый студент, если выполнит вышеназванные требования.

Эссе. В отличие от реферата в своём эссе (сочинении) студент проявляет большую самостоятельность и вольность. Он пишет, как бы размышляя вслух. Но при этом, конечно, не всё подряд, что ему сбредёт в голову. Эссе по философии – это не просто «поток сознания». Оно есть серьёзное и глубокое размышление автора о какой-либо философской проблеме. Эссе не всегда удаётся, ибо оно не должно становиться формой некоего философского сумасбродства.

Вот приблизительно одна из тем возможного эссе по философии:

1. «Что означают слова Платона о философии: «Философия как искусство умирать?»».

2. Другая тема ближе к современной философии: «Почему А. Камю (французский экзистенциализм) считал, что основной вопрос философии – это вопрос о самоубийстве?»

(«Стоит ли жизнь того, чтобы её прожить?», - вопрошал Камю в своей работе «Миф о Сизифе»)...

В философском эссе важно задать направление уже в самом начале – в самой формулировке эссе. Например, формулировка темы «Феномен иррациональной воли в философии жизни А.Шопенгауэра» весьма точно схватывает основную идею.

Как и творческое задание, эссе по философии – это скорее добровольное задания, выполняя которое студент зарабатывает себе дополнительный рейтинг. Не всем такой уровень по плечу! Однако преподаватель обязан предложить каждому студенту попробовать такую форму творческой работы.

3.6. Типовые контрольные задания для творческого задания

Творческое задание по философии всегда должно быть связано с оригинальным освещением какой-либо философской проблемы, с кратким и логичным изложением выбранной студентом философской концепции. Она может быть не только весьма актуальной и востребованной, но и малоизвестной широкому кругу людей.

В качестве примера приведём следующие:

1. Как я понимаю философию?
 2. Философия как «живая душа культуры».
 3. Христианское понимание человека, его сущности и предназначения.
 4. Проблема индивидуальной свободы человека в философствовании Пико делла Мирандоллы.
 5. Скептицизм М.Монтеня
 6. Феномен политики в творчестве философов эпохи Возрождения
 7. Идея «войны всех против всех» и становление капитализма
 8. Ж.Ж. Руссо о природе человека.
 9. И.Кант: поворот от метафизики субстанции к теории субъекта.
 10. Философия отчаяния С.Кьеркегора. Как возможно его преодоление?
 11. «Идея «сверхчеловека» в философии Фридриха Ницше».
 12. Свобода и ответственность человека в философии Ж.П. Сартра.
 13. Экзистенциализм о свободе человека.
 14. К.Ясперс: учение о пограничных ситуациях.
 15. Жизнь как абсурд в философии А.Камю.
 16. Проблема бытия в философии М.Хайдеггера.
 17. Концепция «текущей реальности» З.Баумана.
- И т. д.

3.7. Типовые контрольные задания для проведения тестирования (текущий контроль)

Ниже приведен образец короткого теста по одному из разделов курса «Философия». Тест предназначен для оптимизации работы студентов во время аудиторных занятий. В качестве примера взят вариант тестовых заданий по античной философии, содержащий 12 вопросов.

Таким образом, каждый правильный ответ на вопрос соответствует 1 баллу.

Число набранных баллов	Оценка
11-12 баллов – высокий уровень	«отлично»
9-10 баллов – базовый уровень	«хорошо»
7-8 баллов – минимальный уровень	«удовлетворительно»
меньше семи баллов	«неудовлетворительно»

Тест состоит из 5 вариантов. Приведём один из них.

Вариант 1

1. Философия выполняет функции:

1. самосознания
2. развлечения
3. психологического равновесия
4. ухода от реальности
5. преобразования общества

2. К философским школам Древней Греции относятся

1. номинализм
2. хинаяна
3. даосизм
4. милетская
5. веданта

3. Каких из ниже названных мыслителей следует отнести к элеатам?

1. Ксенофана
2. Фалеса
3. Гераклита
4. Парменида
5. Зенона

4. Кто первым из древнегреческих мыслителей выдвинул основной принцип организации космоса: «Всё во всём».Что он означает?

1. Фалес
2. Пифагор
3. Анаксагор
4. Эмпедокл
5. Демокрит

5. Установите авторство следующего высказывания: «Человек есть мера всех вещей: существующих, что они существуют, несуществующих, что они не существуют»?

1. Эмпедокл
2. Анаксагор

3. Демокрит
 4. Протагор
 5. Горгий
6. Сократ сказал: «Человек...
1. люби ближнего
 2. люби Бога
 3. познай самого себя
 4. стремись к счастью
 5. будь добродетельным
7. Платон создал философскую школу под названием
1. Лицей
 2. Гимназия
 3. Академия
 4. Агора
 5. Афинские диалектики
8. Аристотель говорит о том, что принцип бытия это:
1. дух
 2. материя
 3. форма
 4. единое
 5. атом
9. Основателем скептицизма является
1. Пиррон
 2. Зенон
 3. Антисфен
 4. Сенека
 5. Эпиктет
10. Характерной чертой древнегреческой философии является:
1. теоцентризм
 2. гуманизм
 3. космоцентризм
 4. антропоцентризм
 5. социоцентризм
11. Что изучает раздел философии «гносеология»:
1. познание
 2. человека
 3. бытие
 4. ценности
 5. общество.

12. «Судьба ведёт того, кто хочет идти, а того, кто не хочет – тащит» (Сенека). Что означает данное высказывание? Как у стоиков соотносятся судьба и свобода?

В конце семестра проводится итоговый тест для проверки знаний студентов по всему курсу «Философия» (текущий контроль). Он содержит 40 заданий, отвечая на которые студент получает оценку согласно следующей таблице:

Число набранных баллов	Оценка
36-40 баллов – высокий уровень	«отлично»

31-35 баллов – базовый уровень	«хорошо»
26-30 баллов – минимальный уровень	«удовлетворительно»
меньше 26 баллов	«неудовлетворительно»

Общий тест по философии

1. Термин «философия» означает:
2. Типы мировоззрения, предшествующие философии:
3. Онтология – это учение о:
4. Философское учение о всеобщих законах познания — это:
5. Аксиология — это учение о:
6. Укажите название первой философской школы в Древней Греции:
7. Кто из древнегреческих мыслителей поставил вопрос: «Что есть всё?»:
8. Что такое гилозоизм?
9. «Всё течёт, всё изменяется. Нельзя в одну и ту же реку войти дважды»- кто автор этого изречения:
10. Из чего состоят тела, согласно учению Демокрита (точный ответ!):
11. Сократ сказал: «Человек....» (продолжить):
12. Кто в истории философии является создателем первой социальной утопии:
13. Автор изречения: «Я знаю только то, что ничего не знаю»:
14. Положение «Человек – мера всех вещей...» принадлежит:
15. Характерной чертой древнегреческой философии является:
16. Онтология Платона суть его учение о «.....».
17. Понятие «анамнезис» у Платона означает:
18. Эвдемонизм кладёт в основу морали принцип достижения:
19. Какая душа по Аристотелю бессмертна:
20. Что такое атараксия?
21. Понятие, лежащее в основе этики Эпикура:
22. Принципы формирования средневековой философии (назвать три):
23. Что означает формула Августина Блаженного «Верую, чтобы разуметь; разумею, чтобы веровать»:
24. Родоначальником итальянского возрожденческого гуманизма является:
25. Создатель Платоновской Академии во Флоренции:
26. Автор политического трактата «Государь»:
27. Кто написал «Похвалу глупости»:
28. Кто автор «золотой книги» - знаменитой «Утопии»:
29. Главный идеолог Реформации:
30. Религиозная конфессия, возникшая в эпоху Реформации:
31. «Идолы сознания» по Ф.Бэкону (назвать все четыре вида):
32. Западноевропейская философская традиция, абсолютизирующая разум как основу и главный принцип познания мира:
33. Учение о «врождённых идеях», не требующих доказательств, принадлежит:
34. Кому из французских просветителей принадлежат слова: «Человек рождается свободным, но повсюду он в оковах»:
35. Философская позиция, отрицающая возможность познания сущности мира (Кант):
36. Главное понятие метафизики А.Шопенгауэра:
37. Кому из выдающихся русских писателей-моралистов, принадлежит концепция «Непротивления злу насилием»:
38. Концепция материалистического понимания истории была разработана:
39. Система, основанная на коллективной деятельности людей, есть не что иное, как:
40. Автор философского бестселлера 20 века «Восстание масс».

3.8. Типовые контрольные задания для проведения теста перед экзаменом (промежуточный контроль)

Ниже приведён Банк вопросов по компетенции ОК-1: способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции. Он структурирован из 3 частей:

1. Тестовые задания для оценки знаний
2. Тестовые задания для оценки умений
3. Тестовые задания для оценки навыков и (или) опыта деятельности

В конце имеются Таблицы ключей к ответам на тестовые задания для оценки компетенции ОК-1.

Для оценки используется 100 бальная шкала.

Критерии оценивания:

60% правильных ответов и ниже – оценка 2,

61 – 70% правильных ответов – оценка 3,

71 – 85% правильных ответов – оценка 4

85 – 100% правильных ответов – оценка 5.

Направление подготовки 23.03.01 Технология транспортных процессов

профиль № 1 «Организация перевозок и управление

на транспорте (железнодорожный транспорт)»

Дисциплина Б1.Б.02 Философия

Тест за семестр 1(очная форма)

Преподаватель Окружко В.В.

Банк вопросов по компетенции ОК-1, ОК-2

ОК-1: способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции

ОК-2: способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции

Тестовые задания для оценки знаний

1.	Философия – это: а) наука; б) искусство; в) идеология; г) мировоззрение; д) мифология
2.	Определите время возникновения философского мировоззрения: а) серед. III тысячелетия до н.э.;

	<p>б) III – I вв. до н.э.;</p> <p>в) VII – VI вв. до н.э.;</p> <p>г) XVII – XVIII вв. н.э.;</p> <p>д) I – II вв. н.э.</p>
3.	<p>Платон ввёл в философию понятие:</p> <p>а) «Логос»;</p> <p>б) «форма»;</p> <p>в) «архэ»;</p> <p>г) «психология»;</p> <p>д) «эйдосы»</p>
4.	<p>Основателем скептицизма является:</p> <p>а) Пиррон;</p> <p>б) Зенон;</p> <p>в) Антисфен;</p> <p>г) Сенека;</p> <p>д) Эпиктет</p>
5.	<p>Характерной чертой философии Ренессанса является ...</p> <p>а) атеизм;</p> <p>б) теологизм;</p> <p>в) социоцентризм;</p> <p>г) космоцентризм;</p> <p>д) антропоцентризм</p>
6.	<p>Что такое деизм?</p> <p>а) отрицание существования Бога;</p> <p>б) признание Бога как источника движения, перводвигателя, разумного творца;</p> <p>в) креационизм;</p> <p>г) учение о персонифицированном Боге;</p> <p>д) многобожие</p>
7.	<p>Кто является родоначальником немецкой классической философии?</p> <p>а) Якоби;</p> <p>б) Кант;</p> <p>в) Лессинг;</p> <p>г) Гегель;</p> <p>д) Новалис</p>
8.	<p>Человек, согласно Марксу, это:</p> <p>а) существо двуногое бесперое;</p> <p>б) пастух бытия;</p> <p>в) совокупность общественных отношений;</p>

	<p>г) единственный в своем роде;</p> <p>д) существо любознательное</p>
9.	<p>Философия буквально означает:</p> <p>а) любовь к прекрасному;</p> <p>б) любовь к жизни;</p> <p>в) стремление к счастью;</p> <p>г) мудрость;</p> <p>д) любовь к мудрости</p>
10.	<p>Установите авторство следующего высказывания: «Человек есть мера всех вещей: существующих, что они существуют, несуществующих, что они не существуют»?</p> <p>а) Эмпедокл;</p> <p>б) Анаксагор;</p> <p>в) Демокрит;</p> <p>г) Протагор;</p> <p>д) Горгий</p>
11.	<p>Что изучает раздел философии «онтология»:</p> <p>а) познание;</p> <p>б) человека;</p> <p>в) бытие;</p> <p>г) ценности;</p> <p>д) общество</p>
12.	<p>Основная задача средневековой философии состояла:</p> <p>а) в выработке методологической базы частных наук;</p> <p>б) построении учения о душе;</p> <p>в) защите веры, ответе на вопрос о существовании Бога;</p> <p>г) обосновании идеи прекрасного;</p> <p>д) воспитании религиозного человека</p>
13.	<p>Родоначальником эмпиризма как философского течения эпохи Нового времени является:</p> <p>а) Р. Декарт;</p> <p>б) Ф. Бэкон;</p> <p>в) И. Кант;</p> <p>г) Б. Спиноза;</p> <p>д) Б. Мандевиль</p>
14.	<p>Априорные формы чувственного созерцания, по Канту, это:</p> <p>а) пространство и время;</p> <p>б) ощущение и представление;</p> <p>в) бытие и сознание</p> <p>г) восприятие и представление;</p> <p>д) душевность и чувственность</p>
15.	<p>В учении Маркса движущей силой истории является:</p> <p>а) развитие научного знания;</p> <p>б) выдающиеся личности;</p>

	<p>в) преодоление человеком зависимости от природы;</p> <p>г) борьба с предрассудками;</p> <p>д) классовая борьба</p>
16.	<p>Основной формой рационального познания является:</p> <p>а) индукция;</p> <p>б) представление;</p> <p>в) понятие;</p> <p>г) опыт;</p> <p>д) гипотеза</p>
17.	<p>Традиция приписывает введение термина “философия”:</p> <p>а) Фалесу;</p> <p>б) Аристотелю;</p> <p>в) Плотину;</p> <p>г) Пифагору;</p> <p>д) Зенону</p>
18.	<p>Что изучает раздел философии «гносеология»:</p> <p>а) познание;</p> <p>б) человека;</p> <p>в) бытие;</p> <p>г) ценности;</p> <p>д) общество</p>
19.	<p>“Человек есть политическое животное”, — утверждал ...</p> <p>а) Сократ;</p> <p>б) Платон;</p> <p>в) Аристотель;</p> <p>г) Юстиниан;</p> <p>д) Александр Македонский</p>
20.	<p>Эпохой восстановления идеалов античности в Европе является:</p> <p>а) Средние века;</p> <p>б) Возрождение;</p> <p>в) Реформация;</p> <p>г) Просвещение;</p> <p>д) Новейшее время</p>
21.	<p>Учение о дуализме субстанций развивал:</p> <p>а) Ф. Бэкон;</p> <p>б) Р. Декарт;</p> <p>в) Б. Спиноза;</p> <p>г) Т. Гоббс;</p> <p>д) Г.В. Лейбниц</p>
22.	<p>Философия Г.-В. Ф. Гегеля – это:</p> <p>а) диалектический материализм;</p> <p>б) абсолютный объективный идеализм;</p> <p>в) антропологический материализм;</p> <p>г) субъективный идеализм;</p> <p>д) солипсизм</p>
23.	<p>Разработкой концепции «коллективного бессознательного» занимался:</p> <p>а) Э. Фромм;</p>

	б) А. Адлер; в) К. Юнг; г) З. Фрейд; д) К. Хорни
24.	Важнейшим понятием концепции научных революций Т.Куна является: а) индукция; б) гипотеза; в) верификация; г) парадигма; д) опыт
25.	Характерной чертой древнегреческой философии является: а) теоцентризм; б) гуманизм; в) космоцентризм; г) антропоцентризм; д) социоцентризм
26.	Одной из центральных для средневековой философии проблем была проблема соотношения веры и: а) разума; б) чувства; в) интуиции; г) долга; д) действия.
27.	Мыслитель эпохи Возрождения, считавший, что правитель должен сочетать в себе качества льва и лисицы: а) Т. Кампанелла; б) Т. Мор; в) Ф. Петрарка; г) Г. Гроций; д) Н. Макиавелли
28.	Верно ли утверждение, что гуманисты эпохи Возрождения были атеистами? а) да; б) нет; в) да, кроме Лютера; г) нет, кроме Дж. Бруно;
29.	Наилучшая форма правления, по Гоббсу: а) демократия; б) республика; в) конституционная монархия; г) абсолютная монархия; д) диктатура пролетариата.
30.	Представители рационализма: а) Бэкон; б) Гоббс; в) Декарт; г) Локк; д) Спиноза.
31.	К представителям «философии жизни» относится: а) Ф. Ницше; б) Гегель; в) Конт; г) Г. Маркузе;

	д) А. Камю
32.	<p>Философское направление, рассматривающее в качестве основного вопроса философии смысл человеческого бытия:</p> <p>а) неопозитивизм;</p> <p>б) сциентизм;</p> <p>в) антропологический материализм;</p> <p>г) экзистенциализм;</p> <p>д) постмодернизм.</p>
33.	<p>Основным предметом философии является отношение (выбрать один правильный ответ!):</p> <p>а) бог – человек;</p> <p>б) мир – бог;</p> <p>в) небо-земля;</p> <p>г) природа – человек;</p> <p>д) человек – мир.</p>
34.	<p>Раздел философии, изучающий фундаментальные принципы бытия – это:</p> <p>а) герменевтика;</p> <p>б) онтология;</p> <p>в) эсхатология;</p> <p>г) социология;</p> <p>д) логика</p>
35.	<p>Какому древнегреческому философу принадлежит изречение: «Нельзя дважды войти в одну и ту же реку»?</p> <p>а) Фалесу;</p> <p>б) Гераклиту;</p> <p>в) Пармениду;</p> <p>г) Анаксагору;</p> <p>д) Платону</p>
36.	<p>Создателем первой утопии идеального устройства общества является:</p> <p>а) Диоген;</p> <p>б) Сократ;</p> <p>в) Платон;</p> <p>г) Аристотель;</p> <p>д) Сенека</p>
37.	<p>Начало социальным утопиям Возрождения положили философские взгляды ...</p> <p>а) Данте;</p> <p>б) Томаса Мора;</p> <p>в) Эразма Роттердамского;</p> <p>г) Лоренцо Вала;</p> <p>д) Петрарки</p>
38.	<p>«Я могу быть несогласным с вашими суждениями, но я готов отдать жизнь за ваше право их высказывать». Как Вы думаете, кому принадлежат эти слова?</p>

	а) Монтескье; б) Бейль; в) Руссо; г) Вольтер; д) Мирабо
39.	Сфера общества, включающая в себя производство, распределение, обмен и потребление материальных благ – это: а) политическая; б) социальная; в) сфера услуг; г) экономическая; д) духовная
40.	Мировоззренческая ориентация, возникшая в результате НТП и НТР, абсолютизирующая роль науки: а) сциентизм; б) экологическое мировоззрение; в) фатализм; г) оптимизм; д) гносеологический оптимизм

Тестовые задания для оценки умений

1.	<p>Соотнесите названия знаменитых философских сочинений и имена их авторов</p> <p>а) «Критика чистого разума» 1. Ш.Л. Монтескье</p> <p>б) «Исповедь» 2. Аристотель</p> <p>в) «Метафизика» 3. Августин Блаженный</p> <p>г) «О духе законов» 4. И.Кант</p> <p>Ответ: а)-4; б)-3; в)-2; г)-1.</p>
2.	<p>«Общество построено на том, что одни воруют у других...» - такова точка зрения героя известного диалога Д. Дидро «Племянник Рамо». В этой ситуации Рамо считает, что человек, прежде всего, должен:</p> <p>а) заботиться о своем добром имени;</p> <p>б) обманывать других, стремясь к богатству;</p> <p>в) стремиться получить хорошее образование;</p> <p>г) помогать бедным;</p> <p>д) добросовестно исполнять свою социальную роль</p>
3.	<p>Кант видел назначение философии в поисках ответов на следующие вопросы: а) что я могу знать? б) что я должен делать? в) на что я могу надеяться? г) что такое человек?</p> <p>Установите соответствие между перечисленными вопросами и философскими</p>

	<p>дисциплинами, в которых следует искать ответы на каждый из этих вопросов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. философская антропология; 2. гносеология; 3. этика; 4. философия религии <p>Ответы: а-2; б-3; в - 4; г- 1</p>								
4.	<p>Согласно учению Ницше, место «умершего Бога» должен занять:</p> <p>а) сверхчеловек;</p> <p>б) представитель арийской расы;</p> <p>в) новый бог;</p> <p>г) правитель;</p> <p>д) супермен.</p>								
5.	<p>Соотнесите этапы цивилизационного развития общества и формационные периоды общественного развития:</p> <ol style="list-style-type: none"> а) Варварство б) Космогенная цивилизация (орудийная технология) в) Техногенная цивилизация (машинная технология) г) Антропогенная цивилизация (информационная технология) <ol style="list-style-type: none"> 1. Рабовладельческая и феодальная общественно-экономические формации 2. Информационно-технологическое общество 3. Капиталистическая и социалистическая общественно-экономические формации 4. Первобытнообщинный строй. <p>Ответ: а) – 4; б) – 1; в) – 3; г) – 2.</p>								
6.	<p>Представители экзистенциализма полагали, что смысл жизни, прежде всего, определяется...</p> <ol style="list-style-type: none"> а) социальными нормами; б) философскими учениями; в) религией; г) самим человеком; д) культурными традициями 								
7.	<p>Свойствами сознания <u>не</u> являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> а) активность; б) интенциональность; в) материальность; г) рефлексивность; д) идеальность 								
8.	<p>Установите соответствие между понятием и его автором:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">а) культурно-исторический тип;</td> <td style="width: 50%;">1. Маркс</td> </tr> <tr> <td>б) осевое время;</td> <td>2. Гуссерль</td> </tr> <tr> <td>в) общественно-экономическая формация;</td> <td>3. Ясперс</td> </tr> <tr> <td>г) интенциональность</td> <td>4. Данилевский</td> </tr> </table> <p>Ответ: а)-4; б)-3; в)-1; г) -2.</p>	а) культурно-исторический тип;	1. Маркс	б) осевое время;	2. Гуссерль	в) общественно-экономическая формация;	3. Ясперс	г) интенциональность	4. Данилевский
а) культурно-исторический тип;	1. Маркс								
б) осевое время;	2. Гуссерль								
в) общественно-экономическая формация;	3. Ясперс								
г) интенциональность	4. Данилевский								
9.	<p>Центральное понятие философии Канта (выбери один правильный ответ):</p> <ol style="list-style-type: none"> а) материя; б) абсолютная идея; 								

	<p>в) вещь в себе; г) воля к власти; д) культур</p>
10.	<p>Д.Белл, Э.Тоффлер и другие западные мыслители второй половины XX века сформулировали концепцию (дополнить)..... общества. Ответ: постиндустриального</p>
11.	<p>Философское учение, согласно которому существование человека предшествует его сущности:</p> <p>а) марксизм; б) философия жизни; в) позитивизм; г) прагматизм; д) экзистенциализм</p>
12.	<p>Какое из нижеперечисленных определений культуры является наиболее точным и универсальным?</p> <p>а) культура – это обычай и язык; б) культура – это общепринятый способ мышления; в) культура – это прежде всего явления искусства; г) культура – это способ существования человека; д) культура – это воспитание человека.</p>
13.	<p>Идеализм – это:</p> <p>а) утверждение, что идеи, мысли существуют реально; б) признание идеального начала первичным, определяющим материальный мир; в) стремление обосновать значение идеалов в жизни человека, стремление его к совершенству; г) стремление обосновать божественные истоки и сущность мира; д) стремление построить идеальное общество.</p>
14.	<p>Соотнесите имена философов с этапами развития позитивизма:</p> <p>а) Эмпириокритицизм; б) Классический позитивизм; в) Неопозитивизм; г) Постпозитивизм.</p> <p>1. Л.Витгенштейн 2. Мах. 3. Конт 4. Т.Кун Ответ: а)-2; б)-3; в)-1; г)-4</p>
15.	<p>Пантеизм – это учение:</p> <p>а) о сотворении мира Богом; б) о том, что Бог создал мир, но после акта творения в мирские дела не вмешивается; в) о божественном предопределении всего сущего; г) отождествляющее Бога и природу; д) отрицающее существование Бога.</p>
16.	<p>Ложные представления, которые являются следствием несовершенства органов чувств, по</p>

	<p>Бэкону:</p> <p>а) идола рода;</p> <p>б) идола пещеры;</p> <p>в) идола рынка;</p> <p>г) идола театра;</p> <p>д) идола разочарования.</p>
17.	<p>Вольтер является сторонником:</p> <p>а) атеизма;</p> <p>б) пантеизма;</p> <p>в) теизма;</p> <p>г) деизма;</p> <p>д) фетишизма.</p>
18.	<p>Критерием общественного прогресса в марксистской философии выступает:</p> <p>а) уровень развития производительных сил;</p> <p>б) степень демократичности политического режима;</p> <p>в) уровень развития научных знаний;</p> <p>г) степень нравственного совершенства человека;</p> <p>д) степень творческой самореализации личности</p>
19.	<p>Установите авторство следующего высказывания: «Человек есть мера всех вещей: существующих, что они существуют, несуществующих, что они не существуют»?</p> <p>а) Эмпедокл;</p> <p>б) Анаксагор;</p> <p>в) Демокрит;</p> <p>г) Протагор;</p> <p>д) Горгий</p>
20.	<p>Принцип разделения властей был сформулирован в работах:</p> <p>а) Эпикура и Лукреция;</p> <p>б) Галилея и Декарта;</p> <p>в) Локка и Монтескье;</p> <p>г) Фейербаха и Маркса;</p> <p>д) Рассела и Поппера.</p>
21.	<p>Философия полагает, что человечество может выжить:</p> <p>а) разумно начав подходить к потреблению природных богатств, и совместно решая глобальные проблемы;</p>

	<p>б) отказавшись от техногенной цивилизации;</p> <p>в) сделав развитие техники своей главной целью;</p> <p>г) освоив космос;</p> <p>д) решив демографическую проблему</p>
22.	<p>По мнению З.Фрейда, развитие культуры предполагает:</p> <p>а) развитие неврозов и страдания людей;</p> <p>б) духовное совершенствование человечества;</p> <p>в) рост материального благосостояния;</p> <p>г) прогресс всех сфер общественной жизни;</p> <p>д) рост гуманности общества.</p>
23.	<p>Во взглядах на историю среди большинства французских просветителей господствует:</p> <p>а) идея регресса;</p> <p>б) движения истории по спирали;</p> <p>в) эсхатологические представления;</p> <p>г) провиденциализм;</p> <p>д) идея исторического прогресса</p>
24.	<p>Как соотносятся имена философов с ключевыми категориями их концепций:</p> <p>а) Эпикур б) Ницше в) Бергсон г) Конт д) Гегель</p> <p>1) жизненный порыв; 2) воля к власти; 3) Абсолютная идея; 4) удовольствие. 5) позитивная философия</p> <p>Ответ: а) – 4; б) – 2; в) – 1; г) – 5; д) – 3.</p>
25.	<p>Что изучает раздел философии «аксиология»:</p> <p>а) познание; б) человека; в) бытие; г) ценности; д) общество</p>
26.	<p>Эпоха, характеризующаяся рассмотрением человека и природы как единого, гармонично взаимосвязанного целого:</p> <p>а) Античность; б) Средневековье; в) Возрождение; г) Просвещение; д) Новое время</p>
27.	<p>Установите соответствие философа и философского направления:</p> <p>а) Сартр; б) Фалес;</p> <p>1) немецкая классическая философия; 2) милетская школа;</p>

	<p>в) Гегель; 3) экзистенциализм; г) Августин Блаженный; 4) патристика.</p> <p>Ответ: а)-3; б)-2; в)- 1; г) - 4</p>
28.	<p>Установите соответствие между двумя группами понятий:</p> <p>1. Политический режим а) монархия 2. Форма правления б) тоталитаризм в) демократия г) республика д) авторитаризм е) анархия</p> <p>Ответ: 1- б, в, д; 2 – а, г.</p>
29.	<p>Установите соответствие между философскими направлениями и понятиями:</p> <p>а) «пограничная ситуация» 1) неотоцизм б) фальсификация 2) экзистенциализм в) парадигма 3) неопозитивизм г) верификация 4) «историческая школа» в постпозитивизме д) теоцентризм 5) «критический рационализм» в постпозитивизме</p> <p>Ответ: а) – 2); б) – 5); в) – 4); г) – 3); д) – 1).</p>
30.	<p>Сфера общественной деятельности, связанная с производством идей, теорий, образов, – это (дополнить) производство.</p> <p>Ответ: духовное.</p>

Тестовые задания для оценки навыков и (или) опыта деятельности

1.	<p>Что характерно для эпистемной линии в философии? а) понимание философии в качестве высшей науки; б) отождествление философии с теологией; в) утверждение в качестве субстанции только одного начала; г) рассмотрение действительности как постоянно развивающейся; д) рассмотрение философии с точки зрения её метафизического статуса</p>
2.	<p>Соотнесите понятия и философов, которые их используют:</p> <p>а) бытие; 1. Аристотель. б) форма; 2. Демокрит. в) идея; 3. Плотин г) атом; 4. Платон. д) эманация. 5. Парменид.</p> <p>Ответ: а)-5; б)-1; в)-4; г)-2; д)-3.</p>
3.	<p>Что является решающим условием достижения счастья согласно преобладающему большинству мыслителей эпохи Просвещения?</p> <p>а) образование, нравственность; б) много денег; в) романтическая любовь;</p>

	г) самореализация индивидуального «Я»; д) справедливое общество.
4.	Установите соответствие философского направления исторической эпохе: а) немецкая классическая философия; 1. Античность; б) герменевтика; 2. Средневековье; в) патристика; 3. Современность; г) софистика; 4. Новое время. Ответ: а)-4; б)-3; в)-2; г)-1.
5.	Как Вы понимаете призыв Эпикура « Проживи незаметно »? (ответить коротко)..... Ответ: держаться подальше от общественно-политической деятельности (или: воздерживаться от социального активизма)
6.	Понятие, обозначающее образ мышления, который провозглашает идею блага человека главной целью социального развития и отстаивает ценность человека как личности, – это
	Ответ: гуманизм.
7.	Установите соответствие между видами ценностей и их характеристиками: а) субъектные ценности; 1. явления окружающего мира, значимые для человека с точки зрения удовлетворения потребностей б) предметные ценности; 2. высшие, абсолютные ценности, выступающие в качестве смыслообразующих, бытийных ценностей в) ценности-средства; 3. установки, запреты, требования, выступающие как предписания человеческого поведения г) ценности-цели; 4. промежуточные цели, которые подчинены более высоким (важным) ценностям и во многом обусловлены ими Ответ: а)-3; б)-1; в)-4; г)-2.
8.	Инстинкт смерти во фрейдизме (дополнить) Верный ответ: Танатос
9.	Теория ценностей была разработана в рамках: а) психоанализа; б) позитивизма; в) неотомизма; г) неокантианства ; д) философии жизни.
10.	«Я знаю, что я ничего не знаю», «сколько же есть вещей, без которых можно жить», «нельзя лечить тело, не лечя душу». Какому греческому философу принадлежат эти изречения? а) Гераклиту; б) Платону; в) Сократу ; г) Антисфену; д) Диогену.
11.	Как соотносятся философы и соответствующие им течения: а) Конт 1) феноменология б) Фрейд; 2) экзистенциализм в) Гуссерль; 3) позитивизм

	<p>г) Сартр; 4) психоанализ; д) Поппер 5) постпозитивизм <i>Ответ: а)-3; б)- 4; в)-1; г)- 2; д) - 5</i></p>								
12.	<p>С утверждением: «Мышление является таким же продуктом деятельности мозга, как желчь – продуктом деятельности печени» согласился бы представитель:</p> <p>а) стихийного материализма; б) наивного реализма; в) натурализма; <i>г) вульгарного материализма;</i> д) субъективного идеализма.</p>								
13.	<p>Определите, достижения каких мыслителей наиболее весомы в перечисленных областях:</p> <table border="0"><tr><td>а) натурфилософия</td><td>1) Макиавелли;</td></tr><tr><td>б) политическая философия</td><td>2) Кампанелла;</td></tr><tr><td>в) жанр социальной утопии</td><td>3) Бруно;</td></tr><tr><td></td><td>4) Н.Кузанский</td></tr></table> <p><i>Ответ: а) – 3), 4); б) – 1); в) – 2).</i></p>	а) натурфилософия	1) Макиавелли;	б) политическая философия	2) Кампанелла;	в) жанр социальной утопии	3) Бруно;		4) Н.Кузанский
а) натурфилософия	1) Макиавелли;								
б) политическая философия	2) Кампанелла;								
в) жанр социальной утопии	3) Бруно;								
	4) Н.Кузанский								
14.	<p>В «Философско-экономических рукописях 1844 года» Маркс поднимает проблему:</p> <p>а) первичного накопления капитала; б) социального неравенства; <i>в) отчуждения труда;</i> г) экспроприации прибавочной стоимости; д)соотношения базиса и надстройки.</p>								
15.	<p>Кому принадлежит данное высказывание: «Я утверждаю, что никаких вещей нет. Мы просто привыкли говорить о вещах; на самом деле есть только мое мышление, есть только мое «Я» с присущими ему ощущениями. Материальный мир нам лишь кажется, это лишь определенный способ говорить о наших ощущениях»?</p> <p>а) материалисту; б) эгоцентристу; в) экзистенциалисту; г) объективному идеалисту; <i>д) субъективному идеалисту</i></p>								
16.	<p>Укажите наиболее характерные черты:</p> <table border="0"><tr><td>а) экзистенциализма</td><td>б) позитивизма</td></tr></table> <p>мировоззренческий нигилизм - 1. внимание к проблеме истины в познании - 2. антропоцентризм - 3. внимание к проблемам чувственно-практического опыта – 4. интерес к проблемам критерия истины – 5. трагизм – 6.</p>	а) экзистенциализма	б) позитивизма						
а) экзистенциализма	б) позитивизма								

20.	<p>Фатализм — это:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учение противоположное волюнтаризму. 2. Учение о том, что все предопределено и происходит по необходимости. 3. Учение, отрицающее случайность. 4. Вера в «фатум» (рок, судьбу). 5. <i>Все перечисленное.</i>
-----	--

Таблицы ключей к ответам на тестовые задания для оценки компетенции ОК-1

Банк

Ответы на тестовые задания для оценки знаний

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответ	г	в	д	а	д	б	б	в	д	г	в	в	б	а	д	в	г	а	в	б
Балл	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

№ вопроса	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
Ответ	б	б	в	г	в	а	д	б	г	вд	а	г	д	б	б	в	б	г	г	а
Балл	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

Ответы на тестовые задания для оценки умений

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
Ответ	а4	б	а2	а	а4	г	в	а4	в	<i>постиндустриаль ного</i>	д	г	б	а2	г	а	г	а	
	б3		б3		б1			б3						б3					
	в2		в4		в3			в1						в1					
	г1		г2		г2			г2						г4					

4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания

знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В таблице приведены описания процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий и процедур оценивания результатов обучения с помощью спланированных оценочных средств в соответствии с рабочей программой дисциплины (текущий контроль)

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Собеседование	Собеседование, предусмотренное рабочей программой дисциплины, проводится во время практических занятий. Во время проведения собеседования пользоваться учебниками, справочниками, словарями, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения собеседования, доводит до обучающихся: тему собеседования и количество вопросов.
Коллоквиум	Коллоквиум проводится во время практических занятий. Во время проведения коллоквиума пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на предшествующем практическом занятии доводит до обучающихся: тему коллоквиума, формат его проведения.
Конспект	Преподаватель не менее, чем за неделю до срока выполнения конспекта должен довести до сведения обучающихся тему конспекта и указать необходимую учебную литературу. Темы и перечень необходимой учебной литературы выложены в электронной информационно-образовательной среде КриЖТ ИрГУПС, доступной обучающемуся через его личный кабинет. Конспект должен быть выполнен в установленный преподавателем срок. Конспекты в назначенный срок сдаются на проверку
Терминологический диктант	Терминологический диктант проводится во время практических занятий. Во время проведения терминологического диктанта пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения терминологического диктанта, доводит до обучающихся: тему ТД, количество заданий в ТД, время выполнения ТД
Сообщение, доклад	Сообщение, доклад проводятся во время практических занятий. Заранее студентам предлагаются темы выступлений, литература, назначаются точные сроки исполнения

	<p>указанного задания, которые, как правило, связаны с соответствующим разделом учебной программы. Преподаватель в обязательном порядке объявляет ряд требований к содержанию и форме выступления, плюс критерии оценки его качества. Студентам рекомендуется дополнительная литература, с которой им было бы желательно познакомиться.</p>
	<p>Эссе выступает как творческая форма контроля. Эссе как вид учебной деятельности студента — самостоятельное сочинение-размышление студента над научной проблемой, при использовании идей, концепций, ассоциативных образов из других областей науки, искусства, собственного опыта, общественной практики.</p> <p>Предлагая те или иные темы для написания эссе, преподаватель стремится пробудить и поддержать у студентов мотивацию к творчеству, поиску новых и нестандартных решений. Им предлагаются заранее (лучше всего в начале семестра) возможные темы эссе по философии, которые затем, впрочем, могут быть скорректированы. Кроме того, преподаватель должен осуществлять вдохновляющий на творчество контроль над этой работой студента в режиме реального общения во время занятий или консультаций.</p>
творческое задание	<p>Примерно таким же контрольно-оценочным мероприятием, похожим на эссе, является творческое задание. Разница лишь в том, что здесь акцент в работе смещается в сторону исследовательской компоненты. Таким образом, преподаватель прежде всего должен правильно направить студента, дав ему тему для творческого задания, обозначить круг первостепенных источников (литературу), важных для его успешной реализации.</p>
	<p>Преподаватель не менее, чем за неделю до тестирования должен довести до сведения обучающихся темы, тестовые задания по которым будут включены в тест, и указать необходимую учебную литературу, обеспечивающую более высокий уровень подготовки.</p> <p>Во время тестирования пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено.</p>

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена преподаватель может воспользоваться результатами текущего контроля успеваемости в течение семестра. Оценочные средства и типовые контрольные задания, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. С целью использования результатов текущего контроля успеваемости, преподаватель подсчитывает среднюю оценку уровня сформированности компетенции (ОК-1) обучающегося (сумма оценок, полученных обучающимся, делится на число оценок).

Описание процедур проведения промежуточной аттестации в форме экзамена и оценивания результатов обучения

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится путем устного собеседования по билетам.

Билет содержит два теоретических задания для оценки знаний и умений (выбираются из перечня теоретических вопросов к экзамену).

Разработанный комплект билетов (25 билетов) не выставляется в электронную информационно-образовательную среду ИрГУПС, а хранится на кафедре-разработчике ФОС на бумажном носителе в составе ФОС по дисциплине.

На экзамене обучающийся берет билет. Для подготовки ответа на экзаменационный билет обучающемуся отводится время в пределах 60 минут. В процессе ответа обучающегося на вопросы билета, преподаватель может задавать дополнительные вопросы.

Вопросы к экзамену, которые отражены в билетах:

1. Истоки философии. Особенности мифологического и религиозного мировоззрения.
2. Философия как мировоззрение. Общественные функции философии. Структура философии.
3. Натурфилософия Древней Греции. Милетская школа.
4. Диалектика Гераклита.
5. Элейская школа (Ксенофан, Парменид, Зенон...)
6. Древнегреческий атомизм (Левкипп, Демокрит, Эпикур).
7. Софисты Древней Греции.
8. Этический рационализм Сократа.
9. Онтология Платона. Учение о человеке.
10. Платон о государстве.
11. Метафизика Аристотеля. Учение о душе.
12. Этика и политика Аристотеля.
13. Философия эллинизма. (скептицизм, эпикурейство, стоицизм...).
14. Основные принципы формирования средневековой философии.
15. Патристика. Августин Блаженный о человеке.
16. Средневековая схоластика. Фома Аквинский.
17. Гуманизм эпохи Возрождения.
18. Социально-политические идеи эпохи Возрождения (Н. Макиавелли, Т. Мор, Т. Кампанелла...).
19. Реформация (М. Лютер и др.)
20. Философия Нового времени. Эмпиризм и индуктивизм Ф. Бэкона. «Идолы» сознания.
21. Социальная философия Т. Гоббса.
22. Дж. Локк как родоначальник либерализма («Два трактата о правлении»).
23. Рационализм Р. Декарта. Учение о методе.
24. Пантеизм Б. Спинозы. Учение о субстанции.
25. Французское Просвещение (Вольтер, Ж.-Ж. Руссо).
26. Коперниканский поворот Канта. Проблема познаваемости мира. Агностицизм.
27. Система и метод философии Гегеля.
28. Философия истории Гегеля.
29. Проблема отчуждения (Л. Фейербах, К. Маркс).
30. К. Маркс. Материалистическое понимание истории.
31. Иррационализм и пессимизм А. Шопенгауэра.
32. Проблема кризиса западноевропейской культуры (Ф. Ницше, О. Шпенглер и др.).
33. Сознание и бессознательное. Психоанализ З. Фрейда. Неофрейдизм.
34. «Восстание масс» как феномен современного общества (Х. Ортега-и-Гассет).
35. Философия прагматизма.
36. Экзистенциализм: проблема человека
37. Философское учение о бытии.
38. Диалектика как учение о развитии. Законы диалектики.
39. Пространство и время как формы существования материи и как формы восприятия.
40. Проблема родовой сущности человека. Антропосоциогенез. Человек как единство природного и социального. Индивид и личность.
41. Сознание как философская категория. Проблема происхождения сознания.
42. Познание как предмет философского анализа (понятия субъекта и объекта познания, чувственное и рациональное, познание и практика, знание и вера...).
43. Истина и ее критерии.
44. Специфика и методология научного познания. Понятие научной картины мира.
45. Философское понятие общества.
46. Формы общественного сознания.

47. Концепции исторического процесса.
48. Понятие общественного прогресса. Философские концепции НТП. Развитие техники и судьба культуры.
49. Специфика информационного общества (Д. Белл, А. Тоффлер). Технократизм и его критика.
50. Понятие цивилизации. Критика «цивилизации». Глобальные проблемы современной цивилизации.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если им даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, при ответах выделялось главное, ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности, показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии на иностранном языке;

оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если им даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, при ответах не всегда выделялось главное, ответы в основном были краткими, но не всегда четкими;

оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если им даны, в основном, правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, однако, на уточняющие вопросы даны правильные ответы; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы;

оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если им даны, в основном, неправильные ответы на все поставленные и уточняющие вопросы.